

Euzkadi Irratia—Radio Euzkadi

La Txalupa transmitió 13 años desde la selva venezolana



Corrían las vísperas del primer acontecimiento de significación que se producía tras la muerte del dictador Franco. Del primer gobierno de la monarquía se pasaba a un período de transición, con apertura al sistema democrático.

Se abría un juego libre para todas las fuerzas ideológicas, que dejara borrada los desfases de los años negros.

En Euzkadi, las distintas fuerzas políticas se disponían a salir a la luz pública de la clandestinidad y de la lucha tenaz que sostuvieran contra el modelo franquista.

En Venezuela, allá en la tierra que fuera cuna de un descendiente vasco: don Simón Bolívar, el Libertador, venía funcionando desde hacía ya trece años, una emisora que alcanzó extraordinario renombre internacional en todos los medios habituales de radio-escuchas: EUZKADI IRRATIA - RADIO EUZKADI - LA VOZ DE LA RESISTENCIA VASCA.

La vida de esta emisión patriótica, comprende tres capítulos o etapas en nuestra historia contemporánea.

A la proclamación y constitución del primer Gobierno Vasco (1936), funcionó en Bilbao la primera Radio Euzkadi y, desde sus micrófonos, el Lendakari Aguirre se dirigió a todo el pueblo vasco, Mensaje de Navidad y al Mundo Libre, acusando de los ataques, masacres y demás tropelías que estábamos sufriendo por las llamadas fuerzas del "orden" y de la "civilización cristiana", ...Y así, denunciando los crímenes del franquismo internacional, se mantuvo en el aire hasta junio de 1937.

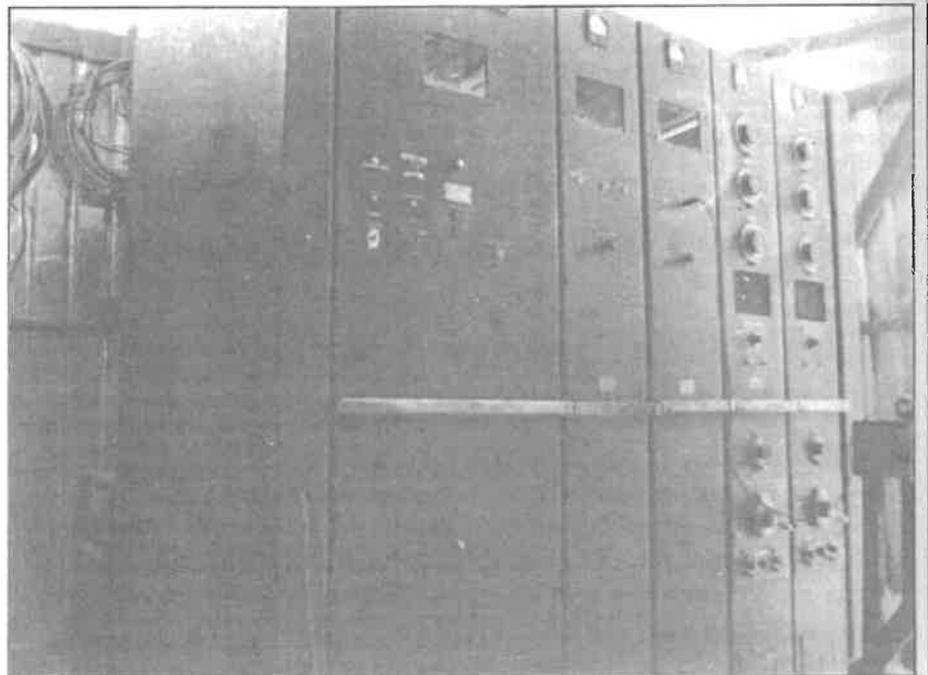
Más tarde, en crítica clandestinidad, en tierra vasca pero al lado norte de la Muga,

resurgiría Radio Euzkadi —Euzkadi Irratia, como exponente vibrante de La Resistencia Vasca. En aquellos tiempos, esta voz machacona de denuncia, comenzaba a socavar la fama del dictador y éste dispuso de todos los maquiavélicos hilachos para lograr a través de las esferas diplomáticas, el silencio de la misma.

Esto originó a nivel de nuestros máximos responsables la pregunta de "¿A donde la llevamos?". Se comenzó a estudiar posiciones favorables en otros países, y

surgió la interrogante de por qué no hacerlo en el continente americano, océano por medio. Venezuela, "al otro lado", ofrecía características esenciales: sistema democrático de gobierno, terreno óptimo, equipo humano insaciable en su lucha y entrega total a la causa de Euzkadi.

Y el sueño de aquél patriota, Joseba de Rezola (g.b.), volvía a ser realidad. RADIO EUZKADI - EUZKADI IRRATIA resurgía en su tercera etapa con más vigencia y firmeza.



Pedro y Pablo eran los transmisores.



Este simple artificio impedía que se oyera en Venezuela.

Hubo sus más y sus menos, pero se salió adelante en esta tarea, desafiando convulsiones políticas, terremotos, temporales, accidentes, etc. RADIO EUZKADI - EUZKADI IRRATIA, con sus potentes transmisores y hermosa antena instalada en plena selva venezolana, lanzaba día tras día sus tres mensajes en emisiones de media hora. Y así por trece años.

Y a través de éstas ondas hertzianas, parte de Euzkadi — Norte y Sur — zonas del

propio estado español y un número incalculable de países del mundo libre, comenzó a oír, a recoger y a buscar su dial, para escuchar este llamado de libertad que un grupo de entusiastas patriotas, jóvenes de ese extraordinario equipo humano que supuso EGI-CARACAS, lanzaban con sus editoriales, comentarios, noticias y música autóctona, en euzkera y en erdera, culminando con el hermoso lema sabiniano de EUZKOTARREN ABERRIA EUZKADI DA — Euzkadi es la Patria de los Vascos.

En sus trece años de actividad diaria, fueron por millares las tarjetas con reportes radiales que se recibieron de todo el orbe, de los cinco continentes y que iban siendo celosamente contestados y archivados. Muchas publicaciones profesionales internacionales dieron cabida a la existencia de RADIO EUZKADI - EUZKADI IRRATIA y si bien algunas llegaron a situarla en puntos más o menos reales, se mantuvo aquella incógnita de su verdadero emplazamiento. Muchos eran los que juraban que estaban en algún punto de la costa africana, de cara al Mediterráneo; otros que se hallaba instalado en una nave que variaba de ruta y, otros muchos, apuntaban hacia el Mar Caribe... Por eso la llamaban la txalupa.

La efectividad de nuestra emisión podría señalarse en que por parte del poder dictatorial se tomaron medidas para evitar que se pudiera escuchar su voz y se instalaron algunos "interruptores" en puntos estratégicos, para evitar su audición... ¡Vana tarea la del franquismo, el querer silenciar la Voz de la Resistencia, la del Pueblo Vasco...

Y, como señalamos al principio de este comentario, se acercaba el momento de entrar en el camino tortuoso — entonces y ahora — del periodo de apertura democrática, de esperanza y de proyección patria.

Los componentes de RADIO EUZKADI - EUZKADI IRRATIA, hicieron sus consultas

a Euzkadi, se puso sobre el tapete de la "mesa cuadrada" en EGI-CARACAS las respuestas y el sentir propio y al final, con mucho disgusto pero con un indudable espíritu de responsabilidad y de acatamiento, se decidió plegarse a este llamado de armonización política, suspendido y cerrando sus instalaciones.

En la tarde de aquél inolvidable sábado 30 de abril de 1977, el resto del equipo de RADIO EUZKADI-EUZKADI IRRATIA, se reunía en rededor de los transmisores, "Pedro y Pablo", y escuchaban en silencio y con lágrimas en los ojos, la emisión del último talo, especial de despedida y con voz trémula por la emoción y de pesar lanzaban a través de los micrófonos aquél desgarrador grito de agur... GORA EUZKADI AZKATUTA.

Hoy la "Txalupa", "Pedro y Pablo", los "Talos" y demás componentes del equipo e instrumental, es algo perenne y prueba fehaciente de la voluntad y entrega a la causa de Euzkadi.

Fueron numerosas las personalidades nacionalistas vascas que tuvieron la oportunidad en uno u otro momento, de pisar los predios de este exponente de la Resistencia, desplazada a tierras indómitas, hospitalaria y de Libertad.

Todas sin excepción tuvieron frases de encomio a la labor desarrollada y a la firmeza del espíritu desplegado.

De los ausentes, Joseba de Rezola e Irujo (g.b.) y de los presentes, el exlendakari Leizaola, el actual Carlos Garaikoetxea, el del EBB, Xabier Arzalluz, etc.

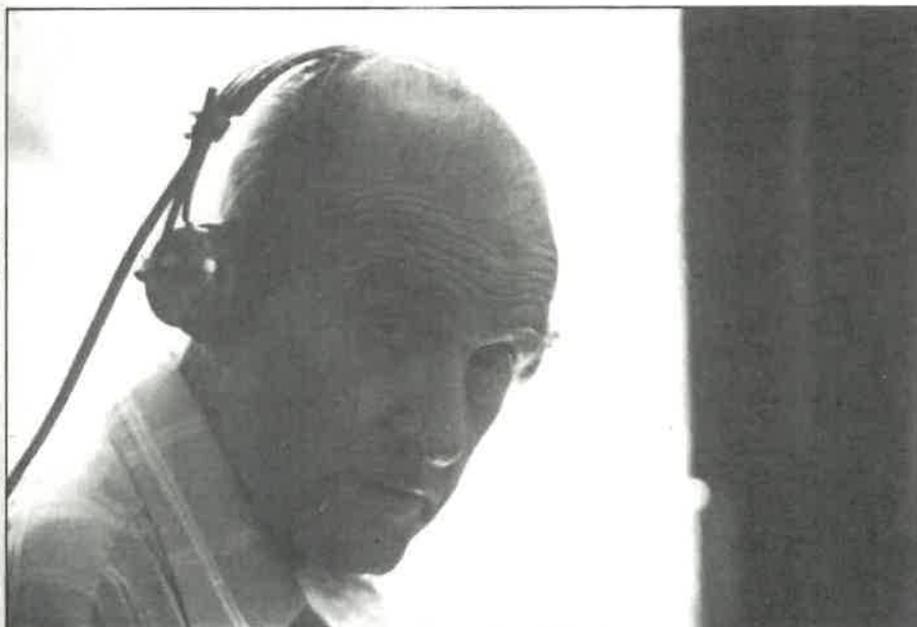
Y en este rememorar no podemos ser egoístas y no citar a esos valores democráticos venezolanos, tan identificados con nuestra Causa y Pueblo y cuya devoción al Libertador Bolívar, les hizo abrirse de prejuicios diplomáticos y posibles complicaciones de relaciones de estado, para permitir en su suelo patrio, el funcionamiento de nuestra RADIO EUZKADI - EUZKADI IRRATIA.

Recibimos atenciones y si hubo alguna discrepancia, más bien partiría de algunos procedentes de las filas tituladas abertzales, pero no identificadas con nuestra ideología, que trataron de sabotearla y crear dificultades, etc. ¡Allá con sus actitudes y acciones, que las hubo en varias formas...

Hoy, una parte de aquellos "txaluperos" nos encontramos en Euzkadi, integrados a esta tarea que es de todos, de la reconstrucción de nuestra Patria. Otros, se mantienen en el exilio, por muy "dorado" que se pinte, siempre demasiado caro y triste.

Pero todos, los que aquí y los de allá, tenemos un deber todavía que cumplir con respecto a esta Misión: la de refundir datos, gráficas, etc., y formar la Historia de RADIO EUZKADI - EUZKADI IRRATIA - LA VOZ DE LA RESISTENCIA VASCA.

Tenemos un deber para con nuestra propia Historia y con las futuras generaciones: la de seguir transmitiendo la Verdad.



José Mari Antzola, antiguo comandante de gudarís y meritorio hombre del Partido escucha la última sesión de la txalupa.