



Asistentes al banquete realizado en el batzoki de Begoña para celebrar la puesta en libertad de los presos de Juventud Vasca de Bilbao, en 1931. Entre otros figuran: José Luis Otxoa de Txintxetru Oñate, Iñaki Otxoa de Txintxetru Oñate, Jesús de Zabala, Francisco (Patxi) de Garate, José Otxoa de Txintxetru Chasco, Aurelio Chico, Miguel de Garai, Elías de Gallastegi, Antón de Bilbao, José de Izarcelaya, de Irusta, Koldo de Garmendia, Agustín de Aguinaga, Liberato Ortiz de Zarate, Gregorio G. de Azkona, Begoña de Garamendi, de Arbeloa, Sofía Otxoa de Txintxetru Oñate, Justo de Barrutia, José de Aranegi, Pío de Maidagan Irakulis, José María Otxoa de Txintxetru Oñate, Salvador Ortiz de Zarate, Eustaquio Fernández Zabala, Yoquin de Izaguirre, bajo un cartel con la leyenda 'Votad la candidatura defensora del Estatuto vasco'. FOTOS: SABINO ARANA FUNDAZIOA

Elías de Gallastegi, 'Gudari', disidente y patriota

Hoy se cumple el cuarenta aniversario del fallecimiento de una figura consagrada al ideal de la Patria Vasca y que vivió el nacionalismo de una forma personal y única

LUIS DE GUEZALA
BILBAO

HOY se cumplen cuarenta años del fallecimiento, el 25 de enero de 1974, en Donibane Lohizune, de Elías de Gallastegi Uriarte. Terminó aquel día una vida consagrada al ideal de la Patria Vasca en la que, en palabras de sus familiares, "el nacionalismo fue una forma de ser y una manera de vivir", si bien de una forma personal y única.

Nació en Bilbao prácticamente un año antes del inicio de la actividad pública del nacionalismo vasco, un 20 de julio de 1892. Desde muy joven comenzó a militar en Juventud Vasca de Bilbao y a esta actividad política hay que añadir su aprendizaje del euskera, probablemente en los cursos organizados en el grupo Euskaltzale Baskuna de esta organización.

Juventud Vasca de Bilbao comenzó a publicar a finales de 1916 el semanario *Aberri* desde el que se defendieron los postulados más ortodoxos dentro del PNV, renombrado por los moderados como Comunión Nacionalista Vasca. Así, en diciembre de 1917 se publicó un artículo de su director, Jesús de Gaztañaga, autorizado por la Junta Directiva de Juventud Vasca de Bilbao, que se tituló expresivamente *En defensa de la pureza doctrinal. ¿Qué es el nacio-*

nalismo vasco?

Gallastegi colaboró con este periódico normalmente utilizando el pseudónimo de *Gudari*. Desde este mismo semanario en diciembre de 1919 volvió a publicarse un editorial, probablemente escrito por Ceferino de Jemelin, criticando la dirección moderada de Comunión, que iniciaría un proceso que culminó en la primera gran escisión del nacionalismo vasco. Este año de 1919 Gallastegi fue elegido presidente de Juventud Vasca de Bilbao. En marzo de 1920 resultó elegido además miembro del Bizkai Buru Bazaar, en el que actuó como tesorero. Pero, en 1921, una nueva polémica entre Manu Egileor, *Ikasle*, desde *Aberri*, con la dirección de Comunión acabó suponiendo la expulsión de la mayoría de las Juventudes Vascas y algunas organizaciones municipales que refundaron el Partido Nacionalista Vasco. Elías de Gallastegi pasó en esta coyuntura a ser uno de los dirigentes del nuevo PNV.

En abril de 1922 se constituyó Emakume Abertzale Batza, siguiendo el modelo irlandés del Cumann nam-Bán, organización femenina sobre la que había impartido ese mismo mes una conferencia en Juventud Vasca de Bilbao el irlandés Ambrose Martin O'Daly. Gallastegi llegó a colaborar con Emakume incluso



Elías de Gallastegi.
La defensa que hizo de los principios del nacionalismo vasco sin concesiones le apartó del PNV, que dejó en 1934

publicando artículos con los pseudónimos de *Usune Irugara* y *Zuriñe*. En 1923 fue elegido también presidente de la Federación de Mendi-gozales.

El establecimiento de la dictadura de Primo de Rivera en septiembre de 1923 supuso la ilegalización del PNV y el cierre del *Aberri* por las autoridades españolas. La acción política del nacionalismo vasco tuvo que pasar a la clandestinidad, camouflada en muchos casos en la actividad de organizaciones deportivas o culturales. La despedida de soltero de Gallastegi sirvió también en este difícil contexto de excusa para una reunión, el 3 de mayo de 1925, de medio millar de abertzales, en la que pronunciaron un discurso el novio y su padrino, Luis de Arana. Dos policías intentaron impedirlo, sin conseguirlo por la resistencia de los asistentes.

PRIMER EXILIO Este hecho acabó suponiendo el primer exilio de Elías de Gallastegi. Tras regresar, pasó a vivir una temporada en Zumarraga hasta que fue encarcelado por una reunión mantenida en Ordizia. Procesado en un consejo de guerra en el que el fiscal pidió una pena de doce años de cárcel, volvió al exilio creando en Iparralde un Comité Pro-

Independencia Vasca y reanudando contactos con el nacionalista catalán Maciá.

En 1926 marchó a México con su mujer, Margarita de Miñaur Mujika y su hijo Iker. Su actividad no cesó en esta situación, comenzando a editar allí, a partir de 1928, el periódico *Patria Vasca*, que puede ser una de las más interesantes publicaciones del nacionalismo vasco de la época y que comenzó saludando: "A todos los pueblos del mundo, grandes y pequeños, blancos y de color, de uno u otro continente, que han sabido despertar a su propia vida y se esfuerzan por redimir a su Patria de la esclavitud". La lectura de los cinco ejemplares de esta publicación mexicana y vasca, cuidadosa y artísticamente editada, tiene como valor añadido que sus páginas vieron la luz en libertad, permitiéndonos conocer mejor el auténtico pensamiento de sus autores. Entre estos cabe citar, junto a Gallastegi, a otros abertzales como Manu Egileor, *Ikasle*, Imanol de Enbeita, Juan Carlos de Isusi, Manu de la Sota o Ángel de Zabala, *Kondaño. Patria vasca*, que continuaría con un sexto y último número publicado en Euskadi en 1932 tras el regreso de Gallastegi, supuso, en mi opinión, una de sus más valiosas aportaciones.

Tras el cambio político producido al finalizar la dictadura de Primo de Rivera, Gallastegi fue elegido el 25 de diciembre de 1930 nuevamente presidente de la reconstituida Juventud Vasca de Bilbao sin haber regresado todavía de América, lo que haría el 22 de marzo de 1931.

Tras sufrir una nueva detención el 17 de septiembre de 1932 junto a otros miembros de Juventud Vasca, protagonizó la primera huelga de hambre conocida realizada por presos nacionalistas vascos, siguiendo, como en otras cuestiones, el ejemplo irlandés. Ese mismo día comenzó a publicarse por Bizkaiko Mendigoxale Batza el periódico *Jagi-Jagi*, dirigido primero por Ángel Agi-



rretxe y posteriormente por Cándido Arregi, del que fue un destacado colaborador. La defensa que desde este medio Gallastegi hizo de los principios del nacionalismo vasco sin concesiones a la coyuntura política de la II República acabó apartándole del PNV, que abandonó en 1934.

Durante la Guerra Civil, Elías de Gallastegi mantuvo una posición muy minoritaria dentro del nacionalismo vasco que con base a razones teóricos defendió una neutralidad en el conflicto, a mí entender imposible, por considerarlo ajeno a los vascos. Ni siquiera la gran mayoría de mendigozales conocidos como *jagi-jagis* coincidieron con esta opinión, constituyendo dos batallones de gudaris con los significativos nombres de *Lenago Il* y *Zer-gaitik ez?*

Elías de Gallastegi acabó retirándose de la vida política y refugiándose en Irlanda. Allí se mantuvo apartado de todos, incluso de Luis de Arana, uno de los pocos que defendía como él la neutralidad en el conflicto. Tras el final de la II Guerra Mundial, se trasladó a Donibane Lohizune, donde falleció sin poder conocer el final de la larguísima dictadura franquista.

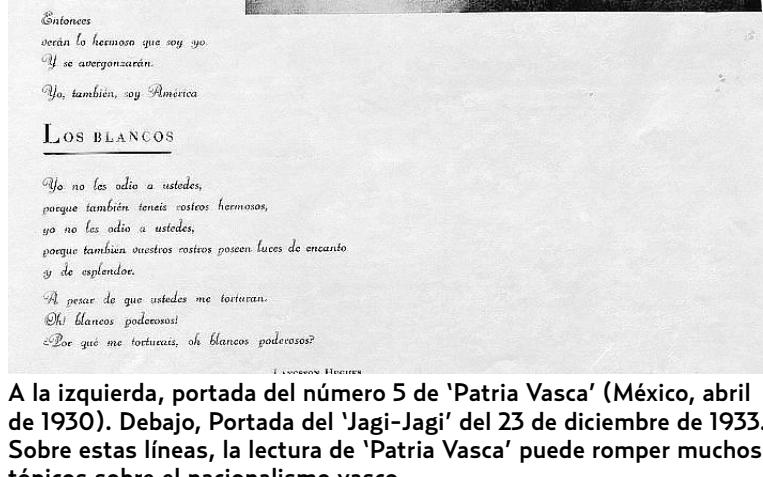
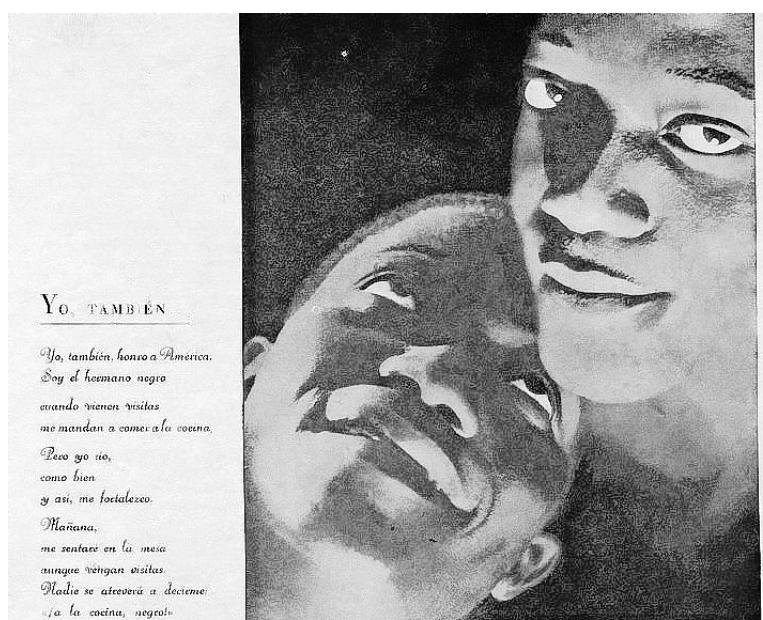
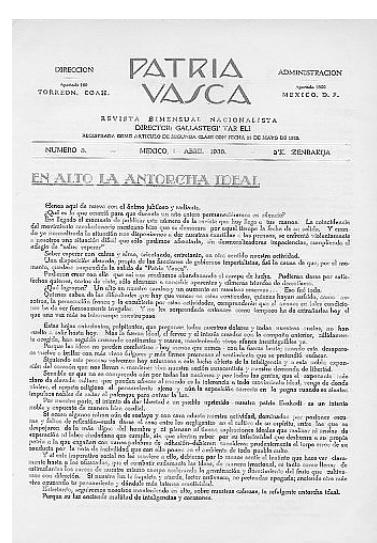
UNA INTERPRETACIÓN INTERESADA
Tanto la figura de Elías de Gallastegi, como el *Jagi-Jagi* del que formó parte o la propia ANV, han padecido una interpretación interesada y manipuladora desde ciertos sectores de la Izquierda Abertzale que han querido encontrar en ellos sus antecedentes políticos, desdibujándolos y magnificándolos por ello. Sobre todo porque no quieren reconocer que su principal antecedente fue, en realidad, el propio Partido Nacionalista Vasco.

Esto ha supuesto, en muchas ocasiones, para el caso de Elías de Gallastegi un desenfoque total para la comprensión de su figura, que poco tiene que ver con el hombre real. Un hombre que no tuvo que ser marxista, revolucionario o partidario de la violencia, como no lo fue, para resultar de gran interés histórico.

Iñaki Errasti publicó en *Muga*, en marzo de 1993, un imprescindible artículo para denunciar y desmontar el enorme cúmulo de falsedades y medias verdades escritas sobre Elías de Gallastegi. Es, posiblemente, el autor que mejor ha analizado, comprendido y explicado a este abertzale, libre de los condicionantes e intereses políticos mencionados. Rescatando, además, frases suyas difíciles de encontrar en los escritos de quienes durante décadas se han distinguido por la utilización



Imagen tomada en Donibane Lohizune en mayo de 1962, de izquierda a derecha: Peru Ajuria, Itziar Arrarte, Elías Gallastegi, Iñaki Arrarte y Unai Gallastegi.



A la izquierda, portada del número 5 de 'Patria Vasca' (Méjico, abril de 1930). Debajo, Portada del 'Jagi-Jagi' del 23 de diciembre de 1933. Sobre estas líneas, la lectura de 'Patria Vasca' puede romper muchos tópicos sobre el nacionalismo vasco.

EL AUTOR



Luis de Guezala.

Doctor en Historia y Máster en Archivística por la Universidad del País Vasco. Responsable de la Hemeroteca 'Uzturre' y de la Biblioteca del Archivo del Nacionalismo de Sabino Arana Fundazioa.

o la defensa de la utilización de la violencia. Como aquella en la que dijo: "El triunfo del ideal habrá de asegurarlo por medios pacíficos, como la desobediencia civil", en clara consecuencia de su condición de humanista cristiano y de su admiración por Ghandi.

Afortunadamente para Elías de Gallastegi, y para honra de los propios nacionalistas vascos, su disidencia fue mejor tolerada y comprendida por sus antiguos compañeros de partido de lo que lo hubiera sido por una organización, pongamos por ejemplo, marxista o violenta. Lo que algunos han querido interpretar como "injusto olvido" ha podido ser más un "piadoso silencio", sobre una persona muy querida que en una muy difícil situación como fue la de la Guerra Civil acabó abandonando el país. El comprensivo tratamiento que recibió tras su marcha no fue algo excepcional sino bastante general hacia quienes no podían, por las razones que fueran, continuar en la lucha política, y dice mucho en favor de aquella generación de abertzales que tuvieron un gran corazón no solo para amar a la Patria sino también para poder perdonar.

Aunque *Gudari*, irónicamente, desapareció al finalizar la Guerra Civil, exiliándose en una Irlanda que una vez había sido referente para el nacionalismo vasco y en 1937 era favorable a los sublevados, el hombre vivió hasta la fecha de 1974 que ahora recordamos, alejado ya definitivamente, media vida, de la actividad política. Pero siempre nos querrá el recuerdo de su labor patriótica, que algún día, libre de interpretaciones interesadas, podrá ser bien conocida y comprendida. Sea por ella, para Elías de Gallastegi *Gudari*, en el cuarenta aniversario de su fallecimiento, nuestra gratitud y nuestro recuerdo.

EGIN BAT SABINO ARANA FUNDAZIOAREN LAGUNEKIN

CLICK: www.sabinoarana.org

ÚNETE A LOS/AS AMIGOS/AS



VICTOR AITOR PANTXO JOSEBA IÑIGO GIOVANNI JONE ALBERTO AMALIA RICARDO MIKELE ÁNGELA FÉLIX ISABEL GORKA ANA URKO MALEN MATILDE BEGONA ESTEBAN IBON EIDER ALMUDENA ZIORTZA JOSU IRANTZU GARBINE MIREN LUZ IGONE LUIS DAVE ELVIRA IAN ALEX JUAN IKER TELMO XIXILI PEPE SUSANA ORKATZ RITA OR VALENTIN EGUZKINE BAKARNE EGIN ZAITEZ BAZKIDE! T: 94 405 64 50 ¡HAZTE SOCIO/A! ARANTZA CECILIA IDURRE JONE DRO BORJA JAIME OSCAR ALICIA VIOLETA MALENARAQUEL AURORA PERU SONIA NORA GONZALO ALBERTO QUIQUE LUIS MARTINE ANDREA IMANOL LUKA MAR LEIRE JULEN ESTIBALIZ