

Memoria de Actividades 2018

Í N D I C E

- 
- 1** INVESTIGACIONES
 - 2** PUBLICACIONES
 - 3** HERMES, REVISTA DE PENSAMIENTO E HISTORIA
 - 4** TRIBUNA DE REFLEXIÓN Y DEBATE
 - 5** JUVENTUD
 - 6** EUSKERA
 - 7** ARCHIVO DEL NACIONALISMO VASCO
 - 8** MUSEO DEL NACIONALISMO VASCO
 - 9** GALA DE PREMIOS SABINO ARANA
 - 10** RELACIONES CON OTROS ORGANISMOS
 - 11** DIFUSIÓN/ COMUNICACIÓN/INFORMÁTICA
 - 12** VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

1 INVESTIGACIONES



Correspondencia de Alberto Onaindia, entre 1936 y 1945

Se trata de un trabajo de gran envergadura que se inició hace, aproximadamente, nueve años y que supone la recopilación, transcripción y anotaciones de entre más de 4.000 documentos dispersos entre los Archivos Vaticanos (Roma) y otros archivos del Estado. De lo que se trata es de recuperar la correspondencia del sacerdote y colaborador del Lehendakari Agirre, Alberto Onaindia, entre 1936 y 1945 y sus gestiones tanto durante la guerra civil como durante la II Guerra Mundial.



Trabajo de investigación sobre la figura del comandante vasco Vicente Egia Sagardui para la organización de diferentes actos de homenaje en el 80 aniversario de su fallecimiento

En el marco de las diferentes actividades contempladas para conmemorar esta efeméride.



Trabajo de investigación sobre Dña. Casilda Iturrizar a partir del cual organizar diferentes actividades de homenaje.

En el marco de las actividades contempladas para conmemorar el bicentenario de su nacimiento.



Trabajo de investigación en colaboración con el Archivo Histórico de Euskadi.

Asesoramiento y dirección para la organización de un ciclo de conferencias y una exposición sobre la Guerra Civil y Prensa.

2.1. Presentación del libro “Historia de EAJ-PNV en Álava durante la Guerra Civil. Del 18 de julio a los asesinatos del Puerto de Azazeta”

(Presentado el 22 de febrero en el Aula Luis de Ajuria (General Álava, 7) de Vitoria-Gasteiz).



“Historia de EAJ-PNV en Álava durante la Guerra Civil. Del 18 de julio a los asesinatos del Puerto de Azazeta” es el título del último libro del investigador y autor de diversas publicaciones sobre el nacionalismo vasco, Roman Berriozabal.

La obra, editada por Sabino Arana Fundazioa, aborda la historia de EAJ-PNV durante la difícilísima coyuntura que vivió la organización alavesa de este partido político tras la sublevación militar de 1936 y la terrible guerra y represión que sucedieron a este hecho.

La obra de Berriozabal profundiza, además, en los últimos meses de vida de José Luis Abaitua Pérez, un hombre que por razón de su militancia nacionalista fue detenido, encarcelado y, tras una falsa puesta en libertad, asesinado brutalmente en el puerto de Azazeta el 1 de abril de 1937 junto a quince personas más de diferentes corrientes ideológicas como PSOE, Partido Republicano Radical Socialista (PRRS), Unión Republicana (UR), CNT, UGT y PCE. Entre ellos se encontraba el alcalde gasteiztarra Teodoro González de Zarate, de Izquierda Republicana (IR).

2.2. Artículos para DEIA. Colaboraciones para Deia de artículos sobre temas muy diversos de la historia y la antropología vascas

A lo largo de 2018 Sabino Arana ha coordinado las colaboraciones para DEIA de la serie “Historias de los vascos” en la que se abordan diferentes asuntos históricos y antropológicos que, de un modo u otro, han cincelado la historia de Euskadi.

Este año 2018 han colaborado con Sabino Arana Fundazioa y el diario Deia: **Jabier Aspuru, Balbino García de Albizu, Edu Araujo, Andres Urrutia, Begoña Villanueva, Óscar Álvarez Gila, Joseba Lopezortega, Amaia Mujika, Joseba Agirreazkuenaga, Mikel Magunazelaia, Eider de Dios, Arturo Taracena, Adrián Busto, Iñaki Zabaleta, Aitor Miñambres, Aritz Ipiña, Txema Montero, Jon Artabe, Pello Fernández Oyaregui, Artuto Aldecoa, José M^a Gorordo, Josean Beloqui, Diego Garate, Javier González de Durana, Fernando Mikelarena, Eugenio Ibarzabal, Luis Bilbao Larrondo, Martín Rodrigo y Alharilla, Igor Barrenetxea, Jon Irazabal, Luis Javier Pérez, Anton Ugarte, Iñigo Camino, Gregorio Arrien, Karmelo Vivanco, Jean-Louis Davant, Gregorio Arrien, Amaia Mujika y Balbino García de Albizu.**

A lo largo de 2018 editaremos tres nuevos números de Hermes. Concretamente serán los números 58, 59 y 60.

El número 58 tendrá como tema central “Ramón de la Sota y su programa nacionalista vasco de gobierno: un centenario (1917-2017)”. El número 59, estará centrado en la “Memoria de la cultura vasca”. Y en el número 60 se abordarán las “Claves del uso del euskera”.

Número 58



Con motivo de la conmemoración del centenario del primer gobierno nacionalista de la historia en una institución territorial vasca, la Diputación de Bizkaia, Sabino Arana Fundazioa organizó en el mes de diciembre pasado un seminario en el que se analizaron los frutos logrados por el nacionalismo vasco en los 100 años transcurridos.

Las reflexiones vertidas en aquel encuentro se recogen, a través de sus principales ponentes, en el número 58 de la revista de pensamiento e historia Hermes, “1917. Nacionalismo vasco y liderazgo institucional”. Gotzon Lobera, traductor y profesor de Derecho en excedencia; Eba Gaminde, doctora en Derecho y profesora de Derecho Mercantil en la Universidad de Deusto; Santiago Larrazabal, doctor en Derecho y profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Deusto; y Andres Urrutia, presidente de Euskaltzaindia, analizan cómo 101 años después de la victoria de Ramón de la Sota, muchas de las propuestas de entonces aún perduran.

En el editorial se pregunta *¿Cómo es posible que la mayoría de 1917 sea también mayoría en 2018?* Y la respuesta es: *No hay secretos*. Estos 10 principios son el secreto: la combinación entre soberanía, utopía y pragmatismo; el modelo de construcción nacional día a día; la reciprocidad con el estado español; el acuerdo entre diferentes; la colaboración entre lo público y lo privado; el desarrollo socio-económico equilibrado; la reivindicación y la defensa del Concierto Económico; un sistema propio de educación; la difusión del euskera y la cultura vasca; y, por último, la ética política – política ética.

Este número 58 contiene también dos reflexiones e interpretaciones sobre la historia vasca y el modelo socio-económico –de la mano de Ramón Zallo y de Guillermo Dorronsoro- y una entrevista al catedrático de Filosofía Política y director del Instituto de Gobernanza Democrática, uno de los 25 grandes pensadores del mundo, Daniel Innerarity.

Número 59

El número 59 tiene como tema central la “Memoria de la cultura vasca”.



Vivimos tiempos en los que se habla constantemente de memoria. Aplicando esta preocupación memorialista a la cultura vasca, cada vez nos hacemos más conscientes del valor que conlleva su recuperación. Porque nuestro lugar en la cultura vasca, al modo de una cadena que une el pasado y el futuro, es la de un eslabón. Nuestra cultura debe reinventarse constantemente en cada eslabón, tomando del pasado y transmitiendo al futuro, siempre abiertos al exterior.

Las personas a las que nos ocupa -y nos preocupa- la cultura vasca, sabemos que tuvimos un buen número de pintores y escultores en el primer tercio de siglo; sospechamos que existió quizás un cine vasco, que nuestros escritores se relacionaron con los más prestigiosos creadores de otras culturas, que hubo músicos y mecenas culturales... Pero conocemos muy poco más; apenas tenemos una memoria cabal de nuestra propia cultura. Y es urgente e importante recuperarla.

Comprometidos con este objetivo, hemos reunido las reflexiones y aportaciones de destacadas personas expertas en diferentes expresiones culturales (cine, pintura-escultura, literatura-bertsolaritza, movimientos culturales, etc.) que nos acercarán a los actores y protagonistas de nuestra memoria cultural.

En este sentido, contamos con las colaboraciones del ex-director del Museo de Bellas Artes de Bilbao, Javier Viar; la subdirectora de Labayru Fundazioa, Igone Etxebarria; el periodista Alberto López Echevarrieta; el historiador Joseba Lopezortega; y la titulada superior en Música y licenciada en Psicología, Mercedes Albaina.

El objetivo de este número es reivindicar la memoria de las distintas manifestaciones culturales vascas surgidas durante el primer tercio del siglo XX y, más concretamente, las desarrolladas durante la dictadura en las lamentables condiciones impuestas por el franquismo.

Número 60

En el nº 60, último número del año, reunimos las reflexiones y análisis de los ponentes en el seminario “Claves de uso del euskera”, jornada organizada en colaboración con Euskaltzaindia, en la que se analizaron los retos que se le avecinan al euskera, poniendo especial énfasis en que habría que esforzarse en acortar la brecha entre el conocimiento y su



uso. Y es que mientras que cada vez son más los habitantes de los siete herrialdes de Euskadi que conocen la lengua vasca, su uso no experimenta una tendencia tan positiva.

En concreto, el monográfico recoge las colaboraciones de **Bingen Zupiria, Ana Olo, Jon Aizpurua, Mikel Arregi, Garbiñe Bereziartua, Beñat Muguruza, Jean-Baptiste Coyos, Ana Esther Furundarena, Laura Garrido, Joxerra Garzia, Iñaki Irazabalbeitia, Ibon Manterola, Iñaki Martínez de Luna, Lander Martínez, Idoia Mendia, Garbiñe Mendizabal, Mertxe Mujika, Inma Muñoa, Patxi Saez, Natxo Sorolla; Rebeka Ubera y Jon Zarate**. Este número se complementa con una entrevista del periodista **Pedro Ontoso** a **Andres Urrutia** y la obra gráfica de **Ane Pikaza y Txetxu Berruezo**.

4 TRIBUNA DE REFLEXIÓN Y DEBATE

SEMINARIOS



4.1. XX Aniversario de los Acuerdos de Viernes Santo. Irlanda.



El Acuerdo de Viernes Santo en Irlanda en el año 1998 representa la culminación de muchos años de diálogo y esfuerzos por parte de líderes políticos y sociales en Irlanda y Gran Bretaña, con el apoyo de la comunidad internacional, en particular la Unión Europea y los Estados Unidos. Con el principal objetivo de realizar una lectura sobre los principales logros alcanzados en estos 20 últimos años y el futuro que se le presenta a Irlanda en el actual

contexto del Brexit, Sabino Arana Fundazioa y el Instituto de Demócratas Europeos (IED) organizaron un seminario el 15 de mayo, con el ex-primer ministro de Irlanda, Bertie Ahern, uno de los principales arquitectos del proceso de paz norirlandés; el responsable del Programa de la UE para la Paz y la Reconciliación para Irlanda del Norte y actualmente asesor especial del gobierno de Irlanda en Colombia, Patrick Colgan; y el cónsul de Irlanda, Rocco Caira.

El presidente del EBB de EAJ-PNV y vicepresidente del Partido Demócrata Europeo, Andoni Ortuzar, fue el encargado de abrir la jornada, en la que tomaron parte cerca de un centenar de representantes políticos, del mundo académico, movimientos sociales y para la convivencia, de la comunicación, etc.

Ahern centró su intervención en la situación irlandesa y valoró que los Acuerdos de Viernes Santo “marcaron un antes y un después” que han quedado grabados en la historia de su país “porque pusieron fin a la violencia y brindaron nuevas esperanzas a los irlandeses”.

Respecto al Brexit, el ex mandatario irlandés, aseguró que “en Irlanda no se aceptará una frontera dura y física que vuelva a separar la isla”, porque “podría dar nuevamente pie a la violencia, lo que no sería aceptable”.

Andoni Ortuzar, por su parte, instó a las instituciones europeas a “interiorizar, capitalizar y exportar la paz como valor supremo”. “la paz debe ser el distintivo de la UE en el mundo, su principal bien de consumo. Creo en Europa como primer exportador de paz y libertad”, aseguró el presidente jeltzale.

En este sentido, Ortuzar añadió que “Euskadi e Irlanda tenemos mucho que aportar en este desafío, porque sabemos de paz. Sabemos que la paz se construye cada día. Sabemos que es necesario mirar al pasado para que sus episodios más perversos no se repitan”, añadió, para concluir con que “vascos e irlandeses podemos y debemos mirar al futuro con una visión optimista y el objetivo compartido de la reconciliación”.



Por su parte, Pat Colgan aseguró que “a pesar de algunos problemas, Irlanda e Irlanda del Norte se han transformado gracias a los logros de ese Acuerdo pragmático que se pudo hacer hace 20 años”. “El país está en paz”, destacó.

La clausura de la jornada corrió a cargo del cónsul de Irlanda, Rocco Coira, quien se encargó de resumir los aspectos más sobresalientes de la jornada.



4.2. Posverdad: política y comunicación II

En colaboración con el Partido Demócrata Europeo (PDE-EDP).

Expertos en comunicación y opinión pública analizaron el pasado 20 de junio, en un encuentro organizado en colaboración con el Partido Demócrata Europeo (PDE-EDP), los "desafíos" para la comunicación en la era de las redes sociales, abordando, entre otros temas, la "desconfianza hacia los medios de comunicación", las "fake news" y la "piratería electoral".



En el seminario, en el que tomaron parte cerca de medio centenar de periodistas, responsables de comunicación, representantes institucionales, y profesores de Periodismo y Comunicación,

intervinieron como ponentes Alfonso Vara, doctor en Periodismo y profesor en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra; Dan Brett, director de Estrategia y jefe de Marketing de CounterCraft, empresa especializada en contrainteligencia en el ámbito de la ciberseguridad; y David Vidal, responsable de Atención a Medios de Comunicación en ALDE, el Grupo de la Alianza de los Liberales y Demócratas por Europa en el Parlamento Europeo. La coordinación del encuentro corrió a cargo de Rafael Suso, consultor de Estrategia, Comunicación y Branding Empresa.

En su ponencia, el profesor Vara presentó, con base en la encuesta anual Digital News Report 2018, algunos datos relacionados con la percepción que tienen los usuarios del uso de noticias falsas o "fake news" en los medios españoles y mostrará una radiografía del grado de desconfianza del público hacia los medios informativos. En este sentido afirmó que "el 69% de los usuarios desconfía de los medios de comunicación".

Por su parte, Dan Brett centró su intervención en el mundo de la "piratería electoral" y aseguró que en elecciones sí existen algunos casos de



interferencias de unos países en otros con intereses geopolíticos, lo cual implica un grave peligro para los procesos democráticos. Y David Vidal habló de hasta qué punto estas amenazas pueden suponer un peligro para la democracia en general.



4.3. Guatemala, la República española y el Gobierno vasco en el exilio

El 28 de junio, el historiador y escritor guatemalteco Arturo Taracena Arriola y un grupo de



historiadores vascos analizaron el papel de solidaridad de Guatemala con los republicanos españoles que huyeron del franquismo. En el encuentro de trataron datos, nombres y circunstancias de interés de interés también para los vascos a los que interesa la intensa actividad que desplegaron sus dirigentes y los de la República en el exilio en tiempos muy

difíciles para la gran mayoría de sus partidarios.



4.4. “De un Derecho Penal reactivo a un Derecho Penal anticipativo”

Jueces, magistrados, abogados penalistas, políticos y académicos participaron el 19 de octubre en el seminario “De un Derecho Penal reactivo a un Derecho Penal anticipativo”, organizado por Sabino Arana Fundazioa y coordinado por la directora de la Agencia Vasca de Protección de Datos, Margarita Uria.



De lo que se trataba era de analizar las transformaciones que en los últimos años se están produciendo en el campo del Derecho y del Proceso Penal. Una de estas transformaciones está orientada a reaccionar no únicamente frente al delito cometido, sino antes de eso impedir su comisión. Y como aseguró el magistrado de la Audiencia Provincial de Madrid y profesor asociado

de la Universidad Carlos III, Juan José López Ortega “la legislación antiterrorista francesa aprobada durante el estado de urgencia es un buen ejemplo de este nuevo modelo de intervención penal de carácter anticipativo”.

Según López Ortega el nuevo modelo lleva a redefinir “los objetivos que persigue el sistema de justicia penal y, para conseguirlo, se le dotan de nuevas herramientas, de nuevos instrumentos de investigación más invasivos, hasta ahora reservados a los servicios de inteligencia”.

Este nuevo modelo de intervención se caracteriza por prescindir del hecho o, más bien, por tomar como referencia el hecho que se va a cometer en lugar del delito ya cometido. “Emerge así un Derecho penal orientado a sancionar hechos futuros, es decir, hechos que probablemente hubieran sucedido si el Estado no se hubiera anticipado y no los hubiera evitado”, afirmó.

Como última reflexión, Juan José López Ortega afirmó que “si el uso en el proceso penal de la información proporcionada por los servicios de inteligencia compromete garantías esenciales del proceso y si, realmente, ya no se trata de una quimera o un riesgo potencial, sino de una realidad, el dilema ya no puede ser si debe o no abordarse la regulación de este nuevo fenómeno, sino cuáles son los márgenes en los que puede operar esta nueva realidad investigadora”.

Por su parte, la catedrática de Derecho Penal de la UPV/EHU y ex vicepresidenta del Tribunal Constitucional, Adela Asua, puso de relieve las paradojas que se dan en las figuras de conductas posteriores al delito que son positivas, es decir de colaboración, por abandono de una organización criminal o reparación a la víctima. En estos casos, según se trate de organizaciones delictivas o según se trate de delitos ordinarios, el trato es muy diferente.

Según Adela Asua, “cuando hablamos de organizaciones delictivas se prevé una rebaja de la pena muy importante, no por reparar a la víctima sino por colaborar con la justicia. En el ámbito de organizaciones delictivas predomina la idea de investigación mientras que en el ámbito de la justicia de reparación a la víctima debe mirarse que la persona que ha delinquirido asume su responsabilidad, el victimario quiere compensar a la víctima de alguna manera y asume un esfuerzo para reparar”. Para Asua, “esa es una filosofía que la sociedad puede entender. Está más en la lógica de un sistema penal congruente con la inserción social de una persona que comete un delito”.



La otra lógica se sitúa más en el ámbito policial, es decir, “yo colaboro y pacto con la Policía una rebaja. Una está en el ámbito del pacto y la otra está en el ámbito de atención a la víctima; son lógicas distintas”, afirmó la ex vicepresidenta del Tribunal Constitucional.



4.5. Jornada sobre Cooperación para el Desarrollo. “Impulso a la cooperación con África. Miradas y retos para Euskadi”



El pasado 24 de octubre, varios expertos analizaron en la Fundación las oportunidades y desafíos de la cooperación entre África y Euskadi. Para ello contamos con la participación como ponentes de Jean Lokenga, jefe de Protección Infantil de UNICEF en Somalia; Borja Monreal, especialista en Políticas de Innovación Social y escritor profesional de la cooperación al desarrollo; y Mamadou Dia, el cooperante y activista senegalés y fundador de la ONG Hahatay, con la coordinación y moderación de M^a del Mar Magallón, directora de Alboan. Jean Lokenga se mostró convencido de que “la promoción de iniciativas de creación conjunta entre los países africanos y el País Vasco podría reportar beneficios significativos para ambas partes” y de que “actualmente son más las oportunidades que los desafíos para cualquier iniciativa de cooperación entre África y el País Vasco”.

Por su parte, Borja Monreal, afirmó que “el continente africano está mostrando un dinamismo económico continuado en la última década apoyado en el liderazgo de varios países que están consiguiendo generar dinámicas virtuosas de crecimiento económico y “upgrading” social” y que este nuevo escenario “exige un nuevo modelo de cooperación con África que cambie la tradicional relación donante-receptor, que adopte nuevos medios e instrumentos, tanto tecnológicos como financieros, y que permita impulsar las potencialidades de cada país para generar un proceso de cambio estructural económico y mejora de las condiciones sociales”.



Por último, Mamadou Dia, relató su experiencia como migrante y explicó su proyecto al frente de la ONG Hahatay, en la que personas de todo el mundo participan en Senegal no solo en la construcción de escuelas, centros culturales, espacios infantiles, etc. sino también en la construcción de una nueva ciudadanía. “Es habitual escuchar que la juventud africana está desesperada, pero no es así. Es una juventud motivada, apasionada, luchadora, con ganas de cambios. Comprender esto me llevó a crear proyectos que les ayuden alimentar sus motivaciones y los conviertan en verdaderos líderes”, asegura.



4.6. XI Diálogos de Bilbao. América Latina entre el drama, el populismo y la esperanza

En colaboración con el Partido Demócrata Europeo (PDE-EDP).



Bajo el título “América Latina entre el drama, el populismo y la esperanza” Sabino Arana Fundazioa y el Partido Demócrata Europeo (PDE-EDP) celebraron el 23 de noviembre los “XI Diálogos de Bilbao”.

El objetivo de este encuentro, en el que participaron medio centenar de expertos europeos y latinoamericanos, era abordar las profundas transformaciones que en el campo de la política se están produciendo a nivel mundial y, más concretamente, en Europa y América Latina con la irrupción y consolidación de movimientos populistas.

Más concretamente, los ponentes en el seminario centraron su atención en la tragedia de Venezuela, y sus posibles salidas, así como en la esperanza en un nuevo México con la presidencia de Manuel López Obrador.

Para ello, contamos con la participación, como ponentes de Julio Borges, ex presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela, en el período 2017-2018; y Gabriela Cuevas, presidenta Mundial de la Unión Interparlamentaria, senadora del Congreso de México y presidenta de la Comisión de Relaciones Exteriores en la Cámara de Senadores.



4.7. 1918-2018: transformaciones territoriales y futuro de la construcción europea

En colaboración con el Instituto de Demócratas Europeo (IED).

En colaboración con el IED.



En el marco del centenario de la Declaración de los 14 puntos del presidente de EE.UU. Woodrow Wilson y del florecimiento de las nacionalidades en Europa, el Instituto de Demócratas Europeos (IED) y Sabino Arana Fundazioa celebraron el 29 de noviembre un seminario bajo el título "1918-2018: transformaciones territoriales y futuro de la construcción europea". El objetivo, realizar un diagnóstico de la situación actual y analizar las perspectivas de futuro para proseguir en el proyecto de construcción europea.

Cerca de 40 participantes, entre académicos, representantes políticos e institucionales, economistas, etc. abordaron cuestiones relacionadas con el Brexit, Escocia, las aspiraciones de autodeterminación de la comunidad húngaro-hablante Szekler, la desaparición de la URSS, las soberanías nacionales, etc. Las ponencias principales corrieron a cargo de Attila Dabis, comisionado de Asuntos Exteriores del Consejo Nacional Szekler (SzNC); Nicola McEwen, profesora de Política Territorial en la Universidad de Edimburgo y codirectora del Centre on Constitutional Change (Centro del Cambio Constitucional); y el periodista Valentín Popescu. El profesor de Derecho Administrativo de la UPV/EHU y de la Universidad de Deusto, Xabier Ezeizabarrena, fue el encargado de coordinar el encuentro y de moderarlo. Entresacamos las principales reflexiones de los ponentes:

- Nicola McEwen: “En Escocia es difícil implementar las ideas de autodeterminación en un contexto de demandas nacionalistas enfrentadas”.
- Attila Dabis: “El Estatuto de Autonomía del SzNC se inspira en regiones autónomas como el País Vasco”.
- Valentín Popescu: “El mantenimiento contra viento y marea de las soberanías nacionales es el mayor defecto que ha tenido el proyecto de la Unión Europea”.



4.8.- Euskal hezkuntzaren memoria. Actores y protagonistas de la memoria de la Educación vasca

La sociedad tiene el deber de la memoria. Es primordial, por lo tanto, trabajar para su recuperación y revalorización.

Fieles a este compromiso, Fundación Bilbao 700 y Sabino Arana Fundazioa organizaron en 2017 unas jornadas con el objetivo de reivindicar la memoria de las distintas manifestaciones culturales vascas surgidas durante el primer tercio del siglo XX y, más concretamente, las desarrolladas durante la dictadura en las lamentables condiciones impuestas por el franquismo.



En 2018, hemos puesto el punto de mira en la Educación. Más concretamente, en todas aquellas personas, proyectos, experiencias, que desde principios del siglo XX han marcado la historia de la Educación en Euskadi. Bajo el título “Euskal Hezkuntzaren Memoria”, la jornada se celebrará el próximo 4 de diciembre, martes, de 9:30 a 13:30, en la sede de Sabino Arana Fundazioa.

En el encuentro se abordaron cuestiones como las principales líneas de la educación vasca desde finales del siglo XIX, el nacimiento y evolución de los libros de texto en euskera, el renacimiento

cultural vasco, la evolución de la ikastola, la incorporación del euskera al sistema educativo como lengua vehicular, etc.

Para ello, contamos como ponentes con M^a Karmen Garmendia, ex consejera de Cultura del Gobierno Vasco; y Begoña Bilbao Bilbao, Karmele Perez Urraza y Gurutze Ezkurdia Arteaga, profesoras de la Facultad de Educación de la UPV-EHU, doctoras en Pedagogía y miembros del grupo de investigación consolidado GARAIAN.

La jornada contó, además, con diferentes representantes del mundo educativo y cultural vasco.

CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS



4.9. 250 años del nacimiento de W. Humboldt



Con motivo del 250 aniversario del nacimiento del humanista, político y lingüista prusiano, Wilhelm von Humboldt (1767-1835), uno de los principales impulsores de los estudios vascos a principios del siglo XIX, el profesor del Departamento de Filosofía de la UPV-EHU, Iñaki Zabaleta Gorrotxategi, impartió una conferencia el 7 de marzo, en la que disertó sobre los estudios de Humboldt sobre la nación y la lengua vascas.

W. von Humboldt fue un intelectual de gran fama que hablaba varios idiomas y que en 1810 fundó en Berlín la universidad que lleva su nombre. La estructura de esta universidad alemana, enfocada a la enseñanza y la investigación, sirvió de modelo durante el siglo XIX a instituciones como la Universidad Johns Hopkins (primera dedicada a la investigación en Estados Unidos) y otras muchas como Universidad Harvard, Duke o la Universidad Cornell. Como ministro de Educación de Alemania, Humboldt modificó los planes de estudio y reforzó los programas para estrechar las relaciones entre profesorado y alumnado. Cabe destacar que, a lo largo de los años, el modelo de la Universidad Humboldt ha influido fuertemente en otras universidades europeas y occidentales.

Pensador, hombre de Estado, reformador educativo, lingüista, historiador humanista y vascólogo, Wilhelm von Humboldt, visitó Euskadi entre 1799 y 1801. Gracias a esos viajes conoció el euskera de cerca y elaboró diferentes obras. Estudió el País Vasco como nación, recogió notas etnográficas, y también investigó el propio euskera. Decía que "es una lengua particular, tanto en el léxico, como en la morfología y la pronunciación. Humboldt veía el euskera como una propiedad natural de un grupo étnico: "la característica principal de un pueblo peculiar".

Zabaleta, autor del libro “Wilhelm Von Humboldt eta Euskal Herria. Bere jaiotzaren 250. urteurrenean”, desgranó en su conferencia los contenidos del libro, presentándolos en relación al pensamiento antropológico del lingüista prusiano.



4.10. *La memoria, herida abierta. Guerra Civil y franquismo, a cargo de Alazne Díez Muñiz.*

El pasado 22 de marzo, la antropóloga y socióloga Alazne Díez Muñiz impartió una conferencia bajo el título “La memoria, herida abierta. Guerra Civil y franquismo”.



Según la antropóloga plentziarra la memoria es prioritaria para construir una convivencia sin olvido pero desprovista de rencor. “Recuperar la memoria histórica no es mirar al pasado como un depósito lleno de odio y rencor”, sino que debe asentarse en el “reconocimiento de un

derecho y un deber que nos permita entender una realidad que se dio y que nos sirva de experiencia, además de para no volver a cometer los mismos errores del pasado, para ofrecer justicia a las víctimas”, afirmó.

Díez Muñiz explicó las cuatro formas concretas de violencia que se llevaron a cabo en la Guerra Civil: violencia política, violencia estructural, violencia simbólica y violencia cotidiana, sobre todo, en los Batallones de Trabajadores, objeto central de su investigación, pero también durante el franquismo y “de aquel mundo de nobleza y vileza que rodeó al ser humano”.

Según Alazne Díez, “a todo aquel dolor padecido habría de añadirse el silencio impuesto a la parte perdedora, el obligado ocultamiento en público de sus lágrimas y la tergiversación de la información, lo que intentó convertir en víctimas, no pocas veces, a los causantes de la violencia”.

A pesar de todo ello, la antropóloga abogó por colaborar en el proceso de construcción de una paz duradera, porque partiendo de la base de que lo que ha ocurrido ya no tiene retroceso, la consecuencia a destacar sería la importancia de la reconciliación.



4.11. *Obediencia vasca. Santiago Aznar y aquella comida en el Guéthary*

El pasado 18 de abril, el ex-senador jeltzale Iñaki Anasagasti, acompañado del portavoz del Gobierno Vasco y Consejero de Gobernanza Pública y Autogobierno, Josu Erkoreka, y del miembro del Grupo Juntero Socialistas Vascos en las Juntas Generales de Bizkaia Josu Montalbán impartieron una conferencia bajo el título “La obediencia vasca. Santiago Aznar y aquella comida en Guéthary (1940)”.



En la conferencia se abordó la controversia entre nacionalistas y socialistas en 1939, en París y Baiona, a cuenta de la petición que le hace el PNV al resto de partidos del Gobierno vasco sobre la necesidad de que sus consejeros tuvieran una obediencia vasca y no española.



4.12. Solidaridad con Venezuela

Ante la grave situación política, económica y social que vive Venezuela y dados los estrechos lazos que unen al Pueblo vasco y al venezolano, el 29 de mayo, organizamos una mesa



redonda para debatir la situación que se vive en aquel país hermano, porque su situación también afecta a aquellos vascos que viviendo en Euskadi no cobran su pensión por decisión arbitraria del chavismo, así como a aquellos que deseando volver a la tierra de sus mayores no pueden hacerlo.

En la mesa participaron el economista venezolano y profesor del IESA y en la Universidad de Oxford, José Manuel Puente; la directora de Data Strategia, Carmen Beatriz Fernández; quien habló del libro escrito por ella y otros dos compiladores sobre el necesario reto solidario con historias de aliento para un país en pedazos; Iñaki Gainzarain, presidente de la Asociación de pensionados y jubilados de Venezuela en Euskadi, quien disertó sobre las dificultades de los pensionistas vasco-venezolanos para cobrar sus haberes; y Alberto Galindo, presidente de Asocolvas, organización colombiana que está haciendo un extraordinario trabajo de ayuda a los venezolanos que semana tras semana están llegando a Euskadi. El ex senador Iñaki Anasagasti moderó el encuentro. Todos ellos pusieron de manifiesto la dura realidad que vive la tierra de Bolívar.



4.13. *Un patriota vasco en Nueva York. José Luis de la Lombana y Foncea y la Delegación de Euskadi en los Estados Unidos*



Josu Erkoreka, Iñaki Anasagasti y Xabier Irujo impartieron una conferencia el 7 de junio bajo el título “Un patriota vasco en Nueva York. José Luis de la Lombana y Foncea y la delegación de Euskadi en los Estados Unidos”, rescatando así del olvido a José Luis de la Lombana y Foncea, un jekide alavés que en los años de la Guerra

Civil y de la Dictadura realizó una increíble labor desde el exilio reclamando la paz para Europa y las libertades para un Pueblo Vasco bajo el yugo del Estado totalitario franquista.

Erkoreka, Anasagasti e Irujo realizaron un recorrido por la increíble trayectoria de este nacionalista vasco, desde su educación en Madrid, la resistencia y encarcelación en Vitoria-Gasteiz en tiempos del golpe militar que llevó a la Guerra Civil de 1936, su huida a Francia, el activismo en Barcelona –donde trabajó como editor del diario nacionalista Euzkadi- apoyando al Gobierno Vasco en el exilio, y, finalmente, su exilio, en Colombia y Estados Unidos.



4.14. *Navarra, ¿Por qué no es un Estado? de José Antonio Beloqui.*

El pasado 3 de octubre el miembro del NBB de EAJ-PNV y concejal en el Ayuntamiento de Uhartea por Geroa Bai, José Antonio Beloqui nos acercó una parte de la historia de Navarra. Durante cerca de dos horas narró la evolución histórica de la Comunidad foral dentro del Estado español durante los últimos 200 años. Como punto de partida utilizó el título de su libro que presentó en este acto: ‘Navarra, ¿Por qué no es un Estado?’

Una pregunta que, además, juega con el trasfondo identitario reflejado en las banderas de la propia portada del libro. Y no es casual ese simbolismo puesto que hoy en día, como dice él, “no son pocos en Navarra los que cuestionan hasta la propia vasquidad del Antiguo Reino”. “En Navarra hay diferentes sentimientos identitarios, todos ellos muy respetables, ahora bien, hay un sentimiento, el vasquista, que no ha sido respetado durante muchos años”, señaló el autor del ensayo.



Acompañado por Unai Hualde, presidente del NBB de EAJ-PNV, José Antonio Beloqui recorrió las vicisitudes de los últimos dos siglos a los que los navarros y las navarras se han tenido que enfrentar con el ánimo de contestar a esa y más preguntas. Un recorrido histórico que comenzó a principios del siglo XIX con una Navarra en posesión de una soberanía cuasi plena y que finalizó en la transición del franquismo a la democracia como una autonomía dentro de un Estado descentralizado.



4.15. *“Crisis en Venezuela: razones y soluciones”* a cargo de Julio Borges, ex presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela.



El diputado venezolano del partido Primero Justicia, Julio Borges, ex-presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela y principal opositor del gobierno de Nicolás Maduro, visitó Bilbao y la sede de Sabino Arana Fundazioa donde el 21 de noviembre impartió una conferencia sobre cuáles son las razones de la crisis actual en Venezuela y el día 23 participó en los “XI Diálogos de Bilbao. América Latina entre el drama, el populismo y la esperanza”, organizados por el

Partido Demócrata Europeo (PDE-EDP) y Sabino Arana Fundazioa.

AUDIOVISUALES




4.16. *Presentación del documental “Sitio lejano”* (A cargo de Davide Cabaleiro)

El 12 de abril, Davide Cabaleiro presentó en Sabino Arana Fundazioa su primer documental, “Sitio Distinto”, en el que cuenta la historia de la inmigración gallega hacia Euskadi durante más de 120 años y las relaciones que han surgido a lo largo de ese tiempo entre estas dos culturas milenarias.

“Sitio Distinto” es un viaje a lo largo de los últimos 120 años que muestra las diferentes olas migracionales desde Galicia a Euskadi. Primero, con destino a las minas de hierro, después



vendría la pesca, la industria... hasta llegar a los jóvenes gallegos que hoy en día habitan en los diferentes territorios vascos. Un viaje desde finales del siglo XIX hasta la actualidad para entender por qué llegaron los gallegos a Euskadi y por qué se quedaron. Y cómo esa decisión ha generado que ambos pueblos se encuentren y crezcan juntos a nivel social, cultural, etc. En



la actualidad, más de 40.000 gallegos viven en esta tierra, lo que convierte al gallego en el tercer idioma más utilizado en Euskadi detrás del castellano y el euskera.

Para ello, el documental cuenta con el testimonio de personas significativas de nuestra sociedad como Antón Reixa; Kepa Junkera; el periodista de origen gallego Dani Álvarez, el bertsolari Xabier Amuriza, la antropóloga Rosa Orellana, el catedrático en la Universidad de Deusto, Xose Estevez, Uxia Senlle, Iñaki Anasagasti, entre otros.

5.1. Talleres didácticos y de historia oral

Los jóvenes son el futuro de nuestra sociedad y nuestro Pueblo. Esto nos exige hacer esfuerzos día a día por construir una sociedad democrática, que impulse la cultura de paz y de diálogo; una sociedad globalizada y del conocimiento, que crea en las personas; en definitiva, una sociedad vasca avanzada y solidaria.



Desde estos principios, uno de los principales objetivos que nos marcamos en Sabino Arana Fundazioa es que se debe educar a nuestros niños, niñas y jóvenes en valores que les lleven a ser personas con capacidad crítica, comprometidas activamente con la solidaridad y los derechos humanos, que combatan todo tipo de desigualdad, entre ellas la desigualdad de género, que practiquen

valores solidarios y crean en una sociedad construida de abajo hacia arriba.



Por ello, en el marco de las actividades previstas para 2018 hemos organizado una serie de talleres en los que se combinarán diferentes disciplinas como las Artes Plásticas, Literatura, etc., con la Historia-Memoria Histórica, el euskera o la cultura vasca.

Mediante formas didácticas actuales, atendiendo a la diversidad y a las necesidades educativas de los asistentes en edad escolar, estos han realizado diversas actividades que servirán para ampliar su currículo.



Los talleres previstos han abordado las siguientes temáticas con alumnos y alumnas de entre los 8 y los 16 años.

- Taller “Arte, ciencia y tecnología”:

02/02/2018: una sesión

15/11/2018: una sesión

- **Taller “Historia: Conocer para Transformar .Reinterpretando el “Guernica” controvertidamente”**

11/06/2018: dos sesiones

19/11/2018: una sesión

26/11/2018: una sesión

27/11/2018: una sesión

28/11/2018: una sesión

- **Taller “Historia: ezagutu eraldatzeko. Conocer para Transformar. Arboglifos”**

13/06/2018: dos sesiones

14/06/2018: dos sesiones

19/11/2018: dos sesiones

20/11/2018: una sesión

26/11/2018: una sesión

27/11/2018: una sesión

10/12/2018: dos sesiones arboglifos navideños

12/12/2018: dos sesiones arboglifos navideños

13/12/2018: dos sesiones arboglifos navideños

- **Taller “Mende berriko eskola: Kulturartekotasuna. La escuela del nuevo siglo: Multiculturalidad. Taumatropos”**

21/11/2018: una sesión

- **Taller Mende berriko eskola: Kulturartekotasuna. La escuela del nuevo siglo: Multiculturalidad. Lotería Vasca**

03/12/2018: dos sesiones

- **Taller “Mende berriko eskola: Kulturartekotasuna. La escuela del nuevo siglo: Hama Bits”.**

11/12/2018: una sesión

- **Taller “Mende berriko eskola: Kulturartekotasuna. La escuela del nuevo siglo: Tarjetas de Navidad”.**

14/12/2018: dos sesiones

20/12/2018: dos sesiones

- **Taller “Etorkizuna eraikitzen. Construyendo el futuro. Izan garelako izando dira. Bilbo Eraikitzen .Construyendo Bilbao”.**

26/11/2018: una sesión

27/11/2018: una sesión
28/11/2018: dos sesiones
30/11/2018: una sesión

- Taller “Etorkizuna eraikitzen. Construyendo el futuro. Izan garelako izando dira. Felicitación navideña animada PikaPika”

11/12/2018: una sesión
18/12/2018: una sesión
19/12/2018: dos sesiones

- Taller día de los museos

18/05/2018: dos sesiones



6.1. Seminario “Claves del uso del euskera”, en colaboración con Euskaltzaindia

Euskaltzaindia y Sabino Arana Fundazioa, junto a representantes de las instituciones públicas de la CAV, Nafarroa e Iparralde, y más de medio centenar de agentes y entidades sociales, celebraron el pasado 12 de julio una jornada en la que se analizaron los retos que se le avecinan al euskera, poniendo especial énfasis en que habría que esforzarse en acortar la brecha entre el conocimiento y su uso. Y es que mientras que cada vez son más los habitantes de los siete herrialdes de Euskadi que conocen la lengua vasca, su uso no experimenta una tendencia tan positiva.



La apertura del encuentro corrió a cargo del consejero de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco, Bingen Zupiria, junto a los presidentes de Euskaltzaindia y Sabino Arana Fundazioa, Andres Urrutia y Juan M^o Atutxa, respectivamente. Las ponencias corrieron a cargo de Jon Aizpurua, responsable de Planificación y Estudios de la Viceconsejería de Política Lingüística del Gobierno Vasco; los profesores de la UPV/EHU Garbiñe Beraziartua y Beñat Muguruza; el periodista, escritor y profesor, Joxerra Gartzia; Miren Dobarán, viceconsejera de Política Lingüística del Gobierno Vasco; Mikel Arregi, director general del Instituto Navarro del Euskera, Euskarabidea; y Joseba Erremundeguy, responsable de Misión de la Oficina Pública del Euskera, en Iparralde. El profesor de la UPV/EHU, Ibon Manterola; y el vicesecretario de Euskaltzaindia, Erramun Osa, fueron los moderadores.

I.- TRABAJOS REALIZADOS EN EL ARCHIVO DEL NACIONALISMO

Junto a los trabajos realizados con las distintas documentaciones reunidas en nuestro centro, hay que constatar que durante el pasado año hemos formado y atendido a los siguientes becarios y estudiantes en prácticas:

- Rebeca López, becaria, en labores de archivo con documentación franquista y de EAJ-PNV.
- Mari Giaimo, estudiante norteamericana durante el verano, en mecanización de bases de datos y proyectos de memoria histórica.
- Zeyi Chen, estudiante de EHU-UPV, en registro de publicaciones periódicas.
- Kevin Maestre, becario, en control de publicaciones en la hemeroteca y vaciado de información en prensa histórica.

A) FONDOS DE ARCHIVO

- .- Registro de más de 400 fichas, como descripción documental de documentación procedente de distintas donaciones, entre los que destacan, los fondos históricos entregados por Iñaki Anasagasti, documentación franquista o el archivo de la Junta Municipal de EAJ-PNV de Errekalde (Bilbao).
- .- Registro de 74 fichas de Documentos Audiovisuales (videos en VHS, CDs y DVDs).
- .- Creación Base de datos vecinos Amorebieta registrados por Falange: 1024 fichas
- .- Creación Base de datos refugiados vascos: 940 fichas
- .- Creación Base de datos militantes PNV en el exilio: 422 fichas

B) FONDOS DE BIBLIOTECA

Este año se han registrado **579** nuevas obras. El total de monografías que constituyen la Biblioteca del Archivo del Nacionalismo Vasco a 31/12/2018 es de **44.379** ejemplares. De esta cifra, 32.947 están reunidos en las instalaciones de Bilbao y el resto, 11.432 volúmenes se conservan en el depósito remoto de Artea.

Como venimos haciendo desde hace varios años, en el depósito de Bilbao solo se conserva únicamente un ejemplar por edición de cada obra siempre que su tema y contenido coincidan con los criterios establecidos de nuestra biblioteca especializada¹. El resto de las obras, o bien se trasladan a la biblioteca remota de Artea (valor por su conservación, a pesar de su duplicidad) o se redirigen a otros destinos (por mediación de Gaintza).

Durante el pasado ejercicio, han destacado por su cuantía los libros procedentes de la donación de Paco Allende (fondo alavés), Koldo San Sebastián o Iñaki Anasagasti, entre otros.

¹ Historia contemporánea, Política, Antropología, Derecho y Ciencias Sociales.

C) HEMEROTECA "UZZURRE"

Se ha continuado el registro y la catalogación de los ejemplares de publicaciones periódicas recibidos a lo largo del año. Tras las labores de clasificación, ordenación y comprobación individual de los ejemplares para saber si están ya repetidos o no, han sido **269** títulos nuevos (7 veces más que el pasado año) los incorporados a la Hemeroteca en 2018 (con 5.829 números). La Hemeroteca "Uzturre", cuyo depósito supera los 500 metros lineales, cuenta hasta el momento con **7.312** títulos distintos, que reúnen **188.082** ejemplares.

Por otro lado, la base de datos "Vaciado" (artículos con información histórica editados en más de una veintena de publicaciones -*Euzkadi, Alderdi, Hermes, Deia, Muga, JEL, Historia Contemporánea*, etc.-), alcanza ya los **12.330** registros.

II.- CONSULTAS

En 2018 se han recibido en el Archivo del Nacionalismo **312** peticiones de información, siguiendo la tendencia de años pasados: mayoría de consultas vía email (125) y por teléfono (83), frente a las realizadas directamente en sala -sin avisar- (63) o utilizando los formularios alojados en nuestra página web (34). Como dato curioso, este año se ha registrado una única consulta recibida (1) por correo postal y otras 6, por medio de Facebook y WhatsApp.

Siguen predominando las consultas relacionadas con la Memoria Histórica: sobre la guerra, el exilio o historias de particulares (gudaris, presos, desaparecidos, etc.) tanto por parte de los propios familiares como de instituciones o medios y empresas de comunicación en busca de datos para estudios de investigación, efemérides, proyectos, trabajos concretos, etc.

Hay que señalar que dentro de este capítulo general de consultas que se reciben anualmente en el Archivo están contabilizadas también las investigaciones realizadas por aquellas personas que, tras la petición de información, y como consecuencia de los datos obtenidos en nuestra respuesta, pasan por el Archivo a consultar in situ la documentación original. Estos usuarios en sala - investigadores profesiones, representantes de instituciones, profesores, estudiantes y/o particulares- se concretan con nombre y apellidos así como con su tema de investigación en el último capítulo de esta memoria, dedicada a los Investigadores. La relación de sus temas de estudio bien puede servir como muestra y resumen de las consultas anuales.

Desglose por procedencia de las consultas recibidas:

Particulares:	161	PNV y SAF	30
Ámbito Universitario / Invest.	70	Empres / Productoras	5
Inst. socio-culturales / Admón.	36	MM.Com (Deia, etc.)	10

El cómputo general de las consultas recibidas en el Archivo, registradas desde octubre de 1992, asciende a **6.145** consultas recibidas.

III.- ASESORAMIENTO HISTÓRICO-DOCUMENTAL: Colaboraciones, charlas, conferencias, asistencia a jornadas, control editorial, coordinación trabajos de investigación, etc.

- DEIA: artículos para la sección “*Historia de los Vascos*”, coordinada desde el Archivo del Nacionalismo Vasco. Se han publicado **44** artículos en 2018.

- Investigaciones “Biografía de Casilda Iturrizar” y Becas del Ayuntamiento de Bilbao “Casilda Iturrizar”, desde 1903.

- Asesoramiento histórico y colaboración en Exposición “Red Álava, mujeres invisibles, solidaridad y espionaje, 1936 – 1947”, comisariada por Josu Chueca, y para el Documental “Red Álava, la red de mujeres invisibles” realizado por Baleuko.

- Homenaje a Vicente Egia en Catalunya. Asesoramiento histórico; - Aterpe: Acto Huella en Artxanda

Control editorial:

- VV.AA: “Red Álava, 1936 – 1947. Ekinez osatutako elkartasun sarea - Red solidaria y de acción”

Charlas, conferencias, participación en jornadas y medios de comunicación (11)

FECHA	ACTO	PARTICIPANTE
02/01/2018	Colaboración radiofónica en Bizkaia Irratia, todos los martes de 10:30 a 11:00 (hasta junio aprox.) y a partir del 2 de octubre....	Goiogana, Iñaki
15/01/2018	Grabación entrevista para documental sobre Concierto Económico	Goiogana, Iñaki
22/03/2018	Entrevista para Onda vasca sobre el vapor Habana	Guezala, Luis de
19/04/2018	Participación en debate televisivo de Tele 7 sobre la II República.	Guezala, Luis de
05/05/2018	Exposición Red Álava en Vitoria	Goiogana, Iñaki
17/05/2018	Conferencia en Barakaldo sobre la guerra civil	Guezala, Luis de
29/06/2018	Exposición Red Álava en Elizondo	Goiogana, Iñaki
10/08/2018	Grabación para documental sobre los productos que se importaron de América a lo largo de la historia	Goiogana, Iñaki
03/10/2018	Charla sobre Memoria Histórica en Sondika	Goiogana, Iñaki
12/10/2018	Viaje a Catalunya: homenaje a Vicente Egia, del 12 al 14 de octubre	Goiogana, Iñaki
19/10/2018	Entrevista para programa de televisión “360 grados” en el Archivo, sobre los fascistas...	Guezala, Luis de
05/11/2018	Entrevista en Radio Euskadi sobre la participación de las mujeres en la elecciones de 1934	Guezala, Luis de

IV.- DONACIONES PARTICULARES

En este año ha habido **60** personas y/o instituciones que han colaborado con el Archivo del Nacionalismo realizando distintas entregas de documentación. De esta cifra, **31** fueron nuevos donantes en 2018. Podemos destacar las donaciones continuas de Iñaki Anasagasti. El total de donaciones recibidas en el Archivo hasta el 31 de diciembre de 2018 es de **1.492**.

Los donantes del Archivo en 2018 han sido:

Donante	Fondo	Fecha
ABIO, JUAN MARÍA	Ángel Abio y Manuel Soria (niño exiliado Francia)	24/07/2018
ACASUSO, JASONE	Jesús Ariño Maruri	15/01/2018
ALDA, JAVIER	Doroteo Ziaurritz	21/03/2018
ALLENDE, PACO	Biblioteca fondo alavés y documentación	17/07/2018
ANASAGASTI , IÑAKI	Archivo personal: EAJ-PNV, revista Euzkadi, hemeroteca, biblioteca, fotografías y audiovisuales.-	21/12/2018
ARANZADI ELKARTEA	Biblioteca	27/12/2018
AREJULA, IDOIA	Películas 1977-1985	31/10/2018
ARRIZABALAGA, ARITZ	Documentación de Archivo, personal (1936-1937)	31/01/2018
ASTARLOA, NEKANE	Enrique Astarloa (fotos, testimonio....)	09/10/2018
ATELA, JOSEBA	Documentación familiar (Atela)	14/08/2018
ATUTXA, JUAN MARI	Documentación de Archivo, libros y Museo	19/07/2018
BAS , MAITE	Biblioteca, archivo, fotos y museo (estandarte)	14/08/2018
BASTIDA, JESÚS	Documentación de Archivo	27/11/2018
BERRIOZABAL, ROMAN	Boletín informativo del movimiento en Álava (1960)	05/06/2018
BILBAO ESPAÑA, LUIS MARÍA	Silvino España Palazón (copia de declaración de fallecimiento-37)	11/09/2018
BIZKAI BURU BATZAR (BBB)	Imágenes Alderdi Eguna Aralar 1977	19/01/2018
COBO, AITOR	Biblioteca	14/05/2018
DEIA	Archivo de DEIA Araba	13/06/2018
ELIZALDE, ISABEL	Documentos archivo y medallas Red Comet (1945)	27/09/2018
ETXEBARRIA, MIKEL	Revistas Muga y Alderdi, los estatutos del PNV de Bizkaia (1979 y ratificados en 1981),	04/05/2018
ETXEBARRIA, JOSE M.	Doc. de la Delegación del Partido Nacionalista Basko (EAJ-PNV) de Cuba, años 10 del siglo XX)	19/11/2018
FRESNEDO, MIREN	Doc. de archivo: Fidel Fresnedo	15/03/2018
FUENTES, JON	Biblioteca	21/05/2018
FUNDACIÓ JOSEP IRLA	Biblioteca y Hemeroteca	21/11/2018
GAINTZA, LUIS ANGEL	Hemeroteca, Biblioteca y Archivo	27/11/2018
GANDARIASBEITIA, ESTI	Crónicas de la Guerra civil (Ramón Olazabal)	27/02/2018
GARAMENDI, MAITE	Biblioteca y Hemeroteca	9/3/2018
GARCÍA URIBE, IÑAKI	Material de museo y publicaciones	20/06/2018

GOIKOETXEA, JOSEBA	Audiovisual: películas 1977 - 1978 (inauguración batzoki de Basauri, Bermeo y Bakio, Alderdi Eguna 77 y 78)	07/03/2018
GOROSTIAGA, M ^a TERESA	Biblioteca y hemeroteca de Luis Urrutia	03/10/2018
GUZMÁN, TOMÁS	Biblioteca y material de museo	22/03/2018
IRAZABAL, LUIS	Cuadro de Sabino y libros	16/07/2018
IRIZAR, JOSÉ M ^a	Biblioteca	12/06/2018
ITURBE, ANDONI	Biblioteca	10/07/2018
J. ABERASTURI, JUAN CARLOS	Documentación de Archivo (Ramón Agesta)	04/05/2018
LARIA, JOSE ANTONIO	Documentación de Archivo (Gabriel Laria Palacio)	05/01/2018
LARRAÑAGA, MIKEL	Biblioteca	30/10/2018
MAGUNAZELAIA, MIKEL	Documentación de Archivo EAJ-PNV (Forua)	26/02/2018
MARISCAL, ANA	Doc. de Archivo Eduardo Landeta (s.XIX y XX)	18/12/2018
MIÑAUR, ITZIAR	Revistas y carteles	29/11/2018
MURGOITIO, ENRIQUE	Biblioteca	23/01/2018
OLARIAGA, MARTIN	Biblioteca	30/01/2018
PABLO, SANTIAGO DE	Biblioteca	22/05/2018
PÉREZ, ROSA M ^a	Documentación Fructuoso Pérez Arrospide	30/10/2018
PÉREZ MAZA, IVÁN	Doc. de archivo: folletos, propaganda política	06/02/2018
PIEDRA, GABRIEL	Hemeroteca	12/04/2018
QUEVEDO, JAVIER	Documentación de Archivo	14/02/2018
QUINTANA, XOSÉ RAMÓN	Biblioteca	18/06/2018
RENTERÍA, MARTÍN	Archivo de Iñaki de Rentería (Documentación)	25/01/2018
RODRÍGUEZ, DAVID	Hemeroteca	01/02/2018
RUIZ, IÑAKI	Documentación de Archivo (María Egaña)	15/06/2018
SAGARNA, GORKA	Libros y public. seriadas vascas de Argentina	06/09/2018
SAN SEBASTIÁN, KOLDO	Biblioteca	11/10/2018
SOTA, RAMÓN DE LA	Publicaciones seriadas y cuadros	27/03/2018
TARACENA, ARTURO	Biblioteca	28/06/2018
TEJERO, JOSÉ ANGEL	Biblioteca (visita de Franco a Bilbao)	19/01/2018
ZAMALLOA, JOSU	Audiovisual	07/05/2018
ZIARSOLO, JON	Hemeroteca y material de Museo	16/01/2018
ZUBIZARRETA, IMANOL	Archivo: Jose Cruz de Zubizarreta Inchausti	03/04/2018
ZURIMENDI, RAMÓN	Hemeroteca	07/05/2018

V.- INVESTIGADORES

En 2018 han consultado en sala nuestros fondos documentales **76** investigadores (un 10% más que el pasado año).

Sus nombres y temas de estudio han sido los siguientes:

Apellidos	Nombre	Tema de investigación
ACASUSO ARIÑO	MIREN JASONE	Nacionalismo vasco en Zalla
AGIRRE ARRIZABALAGA	PATXI	Manuel Irujo, la religiosidad en su vida política.
ALMEIDA DÍEZ	ADRIAN	Juventudes nacionalistas (vasca y alemana) en años 60, comparativa / Eusko Ikasle Alkartasuna (EIA)
ALMORZA ARRIETA	KARLOS	Canjes (Oficina de Irujo)
ALTONAGA BEGOÑA	BAKARNE	Bailes vascos, siglos XVII - XIX
ALTZIBAR ARETXABALETA	XABIER	Periodistas o escritores en euskera durante la guerra y posguerra
AMUCHATEGUI ATECA	ESTIBALITZ MIREN	Kepa, Gaizka y Pedro Amuchategui Celaya durante la guerra y la postguerra
ANASAGASTI	IÑAKI	Victoria Kent
APRAIZ ZALLO	JUAN ANTONIO	Pescadores vascos, atuneros congeladores.
ARANA LOROÑO	J. SABIN	Memoria histórica de Larrabetzu
ARANA PELLITERO	NAGORE	Movimientos sociales urbanos y la transición a la democracia en España: Madrid, Barcelona y Bilbao (1964-1982)
ARANA RIVERA	RUBEN ESTANISLAO	Origen de los vascos de Perú
ARRIETA ALBERDI	LEYRE	Jacques MARITAIN; Francisco Javier de LANDABURU
ARTABE IRUSTA	JON	Doctrina social de la Iglesia (Arizmendiarieta, etc.)
ARZAMENDI SESÉ	ARANTXA	Eresoinka; José María Lasarte
BASARRATE GONZÁLEZ	IÑIGO	Ramón de la Sota y Llano: su casa, relaciones con Inglaterra, etc.
BILBAO BARRENA	JESÚS MARÍA (en nombre de su hijo Haritz)	Colonias de niños en Cataluña, 1937-39
CABANELLAS BENITO	JORGE	Miqueles de Gipuzkoa
CASTAÑEIRA	ROSA	Tombola en los Alderdi Egunas
CULLEN	NIALL	Relaciones entre el nacionalismo vasco y el nacionalismo irlandés
DAHECH	SAMYA	Correspondencia entre mujeres en la lucha antifranquista / Jornadas patrimonio histórico Bizkaia (charla en Lekeitio)
DÍEZ URRUTIA	AITOR	Toponimia de Matiko
ESTORNÉS IBARGÜEN	CÉSAR	Andrés Fernández Piñerua (máximo cargo militar en Garellano)

ETXEARRIA ORUE	JON	Historia del Batzoki de Algorta ; Batzoki de Kastrexana
FAIRBANKS	JOY	Historia del Movimiento abertzale
GARAMENDI VAZQUEZ	GAIZKA	1937 Basque Children in Gran Bretaña
GARRIDO RUIZ	BEGOÑA	La mujer vasca tras la guerra civil desde una perspectiva de género
GARZA	JOSÉ	Mario Musatadi, fundador de ANV (abuelo)
GOITIA BILBAO	ZURIÑE	Memoria Histórica Bakio (1936-1945): Guerra civil y postguerra.
GONZÁLEZ SÁNCHEZ	JUAN JOSÉ	Concursos artísticos de la Diputación de Bizkaia a partir de 1879
GOUNOT	ANDRÉ	El equipo Euzkadi de fútbol
HAGIO	SHO	Proyección exterior de la lengua y cultura vascas: Andoni Urrestarazu ("UMANDI")
HENKEVOSS	MALTE	La Historia del Athletic Club, 1898 - 1923 y su significación por la identidad vasca
HERRERO ACOSTA	XABIER	Refugios antiaéreos
HERVALEJO SÁNCHEZ	PEDRO ÁLVARO	Estudio comparativo de los nacionalismos vasco y catalán (1930-1952)
IBARZABAL ARAMBERRI	EUGENIO	Juan Ajuriaguerra
IRURETAGOIANA ALBERDI	LEIRE	Gerra Zibileko eta lehen frankismoko errepresioa Deban, Mutrikun eta Zumaian.
KHRIS MAANSRI	YASMINE	Periódico "ENBATA" como motor del nacionalismo en Iparralde
LANDABURU ILLARRAMENDI	ANDER	Xabier Landaburu
LIZARAZU PÉREZ	AITOR	Batallón UGT 8
LÓPEZ DíEZ	ANDER	Ignacio Zuloaga
MAGUNAZELAIA PINAGA	MIKEL	Emakume Abertzale Batza (EAB) en Forua
MAJUELO GIL	EMILIO	Diario "Euzkadi"
MARTÍNEZ RUEDA	FERNANDO	Telesforo Monzón
MASIP ARRIGUI	CLAUDIO	Reglamento Electoral Nacional (PNV)
MAYOR LÓPEZ	GORKA	Euskera en Uribe Kosta (antes de la guerra)
McCREANOR	KYLE	Relaciones vasco-irlandesas (Tesis: Nationalism in contact: Ireland and the Basque Country, 1895-1937)
MIYAR ATUTXA	ASIER	Ixaka y Bentio Atutxa Barrenetxea
MUJIKI GOÑI	AMAIA	José Arrue
NIEBEL HOEVER	INGO	La salida de Agirre en Bélgica y entrada en Alemania.
NÚÑEZ IÑIGUEZ	IÑAKI	José M ^a Iñiguez Otegi
OLAETXEA OCIO	FRANCISCO JAVIER	Segundo Olaetxea Garay

ONTOSO SOTO	PEDRO	La violencia política en Euskadi y el papel de la Iglesia
ORUE AYESTA	CARMELO	Datos de su padre y tíos, gudaris de los batallones Abellaneda y Padura
PABLO CONTRERAS	SANTIAGO, DE	Orígenes de ETA
PÉREZ RECALDE	CRISTINA	La mujer bizkaina según Arana
PÉREZ URRAZA	KARMELE	Red Álava - Tere Verdes y EAB
PIEDRABUENA FERNÁNDEZ	SEBASTIÁN	Situación de las mujeres en Mungia durante la guerra civil y postguerra
PRIETO URRUTIA	JOSEBA IÑAKI	Memoria Histórica Bakio (1936-1945): Guerra civil y postguerra.
PULIDO AZPIROZ	ALEJANDRO	Lehen Mundu Gerra
RÀFOLS CABRISSES	JOSEP MARIA	El obispo Manuel Irurita Almandoz
RODRÍGUEZ OÑATIBIA	AMAIA	Errenterriako memoria historikoa (1936-1945)
ROTAETXE GALLANO	MIKEL	Octubre de 1934
RUIZ DE GORDEJUELA AGIRRE	IÑAKI y EDUARDO	Historia política familiar
SANGUINETTI ARANA	PIERO	Origen del apellido Arana
SODUPE CORCUERA	KEPA	Nacionalismo vasco en el exilio - Movimiento europeo
TABERNILLA ARAGÓN	GUILLERMO	Guerra civil (Ofensiva de Bizkaia)
UGARTE CORTABARRIA	PLÁCIDO	Memoria Histórica de Maruri
UGARTE MUÑOZ	ANTON	Euskaltzaindia, 1941-1952
VALL SEGURA	JOSEP	Catalunya-Euskadi, Galeuzca, Esquerra Republicana, etc.
VALLEJO ITSASO	ASIER	José Vallejo Jaca, Miquelete gipuzkoano
VAN DER LEEUW	BARBARA	Nacionalismos comparados y políticas de la muerte
VICANDI GALARZA	JOSÉ ANTONIO	Batallón Abellaneda
VUOCOLO	FRANCESCO	El nacionalismo vasco después de la tregua de ETA de 2011
ZURIMENDI ABRALDES	RAMON	José Fodel Otaño

VI.- DIFUSIÓN DE LA INFORMACIÓN: WEB-REDES SOCIALES

- Actualización periódica de la base de datos alojada en la página web de Sabino Arana Fundazioa con información de los libros, revistas y periódicos que reunimos entre nuestros fondos documentales así como de artículos publicados sobre la historia vasca.
- Efemérides diarias para redes sociales (Facebook, Instagram y Twitter)
- Envíos del boletín electrónico Mezu@ informando de las actividades que desarrollamos anualmente. Mantenimiento de usuarios.
- Difusión de actos en directo vía streaming; almacenamiento de las grabaciones en vídeo de las actividades que se desarrollan en la sala Lehendakari Agirre de nuestra sede (conferencias, seminarios, presentaciones de libros, etc.) y su posterior subida a internet para su libre visualización desde nuestra web o perfil en YouTube.
- Mantenimiento de páginas Web: propia (Fundación), Lehendakari Agirre, Sabin Etxea y Sabino Arana Goiri.

8

MUSEO DEL NACIONALISMO VASCO

8.1 Balance anual

Durante el pasado ejercicio 2018, el Museo del Nacionalismo Vasco de Sabino Arana Fundazioa ha seguido llevando a cabo la recogida de testimonios orales de personas que vivieron distintos acontecimientos históricos y cuyo relato es fundamental para ir reconstruyendo nuestra verdadera historia.

Por otra parte, y sin dejar de lado el resto de actividades del Museo, nos hemos centrado en la catalogación del fondo fotográfico, reorganización del fondo de artes decorativas y artes gráficas así como del registro, inventariado y posterior catalogación de las nuevas donaciones.

Como en años anteriores hemos contado con más de una veintena de alumnos/as en prácticas de la UPV/EHU de Letras; y de Bellas Artes, así como del Máster en conservación y exhibición del arte contemporáneo, quienes han invertido más de 2.840 horas para llevar a cabo la labor de digitalización, descripción técnica, tratamiento de la imagen de diferentes fondos y la restauración de algunas de nuestras piezas.

Hemos seguido trabajando en la organización, inventariado y catalogación de los siguientes fondos:

Fondo fotográfico: se ha procedido al registro, catalogación e inserción del cuño “Sabino Arana Fundazioa” a más de 2.730 imágenes incorporadas en este año:

- Registro, catalogación, digitalización e inserción del cuño, a las imágenes pertenecientes al fondo de donaciones particulares.
- Descripción física y tratamiento de contraste de las imágenes registradas.
- Inventario de identificadores, estado de conservación, números de copias, etc.
- Indexación de las imágenes en cada ficha textual correspondiente.
- Instalación en soportes adecuados según tamaño, estado de conservación, etc. en álbumes fotográficos, mediante sobres con pH neutro de distintos tamaños, adecuados a cada imagen.

Artes Gráficas Sección carteles: al igual que con la colección de pegatinas, se ha continuado con el inventariado de nuevos asientos y procedido a su registro mediante fotografía digital.

Esta sección ha sido trabajada por estudiantes en prácticas del Máster de la Facultad de Bellas Artes, y del Máster en conservación y exhibición del arte contemporáneo, quienes han llevado a cabo el inventariado de más de 200 registros y la restauración de alguno de ellos.

Artes Gráficas Sección de pegatinas: se ha continuado con la catalogación de las nuevas incorporaciones realizada por alumnos de la Facultad de Bellas Artes y de la Facultad de letras, quienes han llevado a cabo el inventariado y catalogación de más de 1.300 registros.

Artes Decorativas: se ha procedido a la reorganización y nueva instalación de más de 1.050 objetos. Esta labor ha sido realizada por estudiantes en prácticas de la Facultad de Bellas Artes y de la Facultad de Historia. Aparte, se ha realizado el registro y catalogación de nuevos materiales.

Así como la restauración por parte de alumn@s del Máster de una de las piezas que conservaba el Museo que se encontraba sucia y deteriorada con lo que se llevo a cabo una limpieza en profundidad y la restauración de parte de la pintura que faltaba.

Fondo textil: análisis, inventariado y catalogación de las nuevas adquisiciones que han llegado a nuestra institución este año.

En relación a los fondos ya descritos e inventariados cabe destacar que a lo largo del pasado ejercicio 2018, el Museo del Nacionalismo Vasco ha atendido a cerca de 200 consultas y se han utilizado más de 300 imágenes diferentes pertenecientes al fondo fotográfico para Facebook e Instagram y los artículos “Historias de los vascos” publicados en DEIA.

Actualmente, continuamos con el inventariado e instalación en sus soportes correspondientes de las donaciones recibidas durante 2018. En este sentido, cabe destacar los materiales recuperados para los diferentes fondos: fotográfico, textil, artes gráficas, artes decorativas, etc.

Por lo que respecta a las exposiciones temporales, hemos participado con la cesión de más de 350 piezas en muestras de distinta temática, en colaboración con distintas instituciones como:

- **Juntas Generales de Bizkaia** en la exposición titulada *“Encartaciones 1937. Los últimos meses de la guerra civil en Euskadi”*.
- **Museo de Bellas Artes de Bilbao**, en la exposición titulada *“Aurelio Arteta. Irakuri Léase Euzkadi”*.
- **Musée Basque et de l’histoire de Bayonne**, en la exposición titulada *“Gaur 1966. L’art basque sous le franquisme, résistance et Avant-Garde”*

Participamos con la cesión de algunas de nuestras piezas en las exposiciones permanentes de los siguientes museos e instituciones:

- **Fundación Museo de la Paz de Gernika**
- **Museo de la policía vasca**
- **Museo de l’ Exili**
- **Parlamento Vasco**

Por otro lado, nuestra oferta didáctica durante el 2018 se ha visto ampliada, llevando a cabo doce tipos de talleres diferentes, uno de ellos centrado en el lema del Día de los Museos; otro de motivación creativa; y el último sobre el origen del euskera. Todos ellos dirigidos a escolares de distintas edades.

8.2 Consultas y colaboraciones

A lo largo de todo el año 2018, el Museo del Nacionalismo Vasco ha recibido más de 250 consultas y servido más de 2.000 imágenes entre:

- a) Medios de comunicación: *DEIA; EITB ; El Correo; El diario Norte; Eusko Lurra; La Sexta TV; Revista Mugalari, etc.*
- b) Distintas instituciones: *Archivo Histórico de Euskadi; Asociación Raketistas; Athletic Club de Bilbao; Ayuntamientos de Amurrio, Bilbao, Eibar, Elorrio, Erandio, Ereño, Galdakao, Igorre y Mundaka; Bilbao 700; CIHMA; Congreso de los Diputados; Diputación de Gipuzkoa; Museo de Las Encartaciones; Euzko Etxea de Lima; Fundación Mario Onaindia; Galdakaoko Gogora; Gerediaga Elkarte; Gobierno Vasco; Delegación de Bruselas; Fundación Museo de la Paz de Gernika; Gogora; Gorbeialde; Juntas Generales de Bizkaia; BOS; Museo de Bellas Artes de Bilbao; Museo de las Encartaciones; Oficina de Turismo de Gernika; Orbela; Parlamento Vasco; Partido Nacionalista Vasco; Teatro de Segura; Txakoligunea de Bakio; Universidad de Deusto; Universidad del País Vasco...*

- c) Editoriales: *Pamiela; Prensa Ibérica; Santillana...*
- d) Productoras: *Baleuko; NHK Motoko; Pacay Kulturmedia; Productora Manuel Campo Vidal...*
- e) Investigadores y particulares.

8.3 Exposiciones temporales y préstamos

Se han cedido o prestado más de 250 objetos o materiales para las siguientes exposiciones:

Museo de Bellas Artes de Bilbao, en la exposición titulada “AURELIO ARTETA. IRAKURI-LÉASE EUZKADI”.
Del 10 de octubre de 2017 al 20 de febrero de 2018,
en las salas del Museo.

Museo de las Encartaciones y Juntas Generales de Bizkaia, en la exposición titulada “*Encartaciones 1937. Los últimos meses de la guerra civil en Euskadi*”.
Del 22 de junio de 2017 al 31 de marzo de 2018, en el Museo.

Txakolingunea. Bakio, en la exposición titulada “*¡Nunca más! Imágenes de guerra 1936-1939*”.
Del 7 de enero al 15 de abril de 2018.

Diputación Foral de Álava, en la exposición titulada “*Red Álava. Mujeres invisibles. Solidaridad y espionaje 1936-1947*”.
Del 5 al 31 mayo de 2018, en la sala de exposiciones de la Fundación Vital.

Musée Basque et de l’histoire de Bayonne, en la exposición titulada “*Gaur 1966. L’art basque sous le franquisme, résistance et Avant-Garde*”. Del 21 de mayo al 16 de noviembre de 2018.

Ayuntamiento del Baztan, en la exposición titulada “*Red Álava. Mujeres invisibles. Solidaridad y espionaje 1936-1947*”.
Del 29 de junio al 19 de julio de 2018, en la Casa de Cultura Arizkunenea.

EAJ PNV de Algorta, en la exposición titulada “*40 Aniversario de la recuperación del Batzoki de Algorta*”. Del 10 al 23 de julio de 2018,

en el Batzoki de Algorta.

Ayuntamiento de Donostia y Diputación de Gipuzkoa, en la exposición titulada

“Red Álava. Mujeres invisibles. Solidaridad y espionaje 1936-1947”.

Del 6 al 26 de septiembre de 2018, en la sala de exposiciones de Aiete Kultur Etxea.

Ayuntamiento de Sondika, en la exposición titulada

“¡Nunca más! Imágenes de guerra 1936-1939”.

Del 19 de septiembre al 7 de octubre de 2018, en Kultur Aretoa I.

Instituto de la memoria, la convivencia y los Derecho Humanos. Gogora,

con la exposición titulada *“Red Álava. Mujeres invisibles. Solidaridad y espionaje 1936-1947”*.

Del 5 AL 30 de octubre de 2018, en su sede de Bilbao.

EAJ PNV de Zamudio, en la exposición titulada

“Zamudioko Lehenengo Batzokiak. 111 urte

(1907-2018)”. Del 10 al 30 de noviembre de 2018,

en el Batzoki de Zamudio.

Gobierno de Navarra y Ayuntamiento de Iruña-Pamplona,

en la exposición titulada *“Red Álava. Mujeres invisibles. Solidaridad y espionaje 1936-1947”*. Del 23 de noviembre al 16 de diciembre de 2018, en el Palacio del Condestable.

2 > DONACIONES PARTICULARES

A lo largo de 2018, se han recibido en el Museo del Nacionalismo Vasco de Sabino Arana Fundazioa, más de 2.000 piezas, más de 300 imágenes muchas de ellas inéditas y algunas en formato negativo que hemos tenido que positivar y tratar. Todo ello, fruto de las donaciones de más de una treintena de personas e instituciones.



Los Premios se instituyeron para conmemorar al aniversario del nacimiento de Sabino Arana. En su XXIX edición, la entrega de estos galardones se celebró el 28 de enero en el Teatro Arriaga.

Un espectáculo musical, bajo la dirección de Fernando Bernués, con música compuesta exprofeso para la ocasión por Fernando Velázquez, con letra de Leire Bilbao, las voces de las agrupaciones corales Euskeria y Haurren korua de Bilboko Korál Elkartea, la actuación de la actriz Mireia Gabilondo y bailarines de la compañía vasca Dantzaz, puso el colofón a la 29ª edición de los Premios Sabino celebrada el pasado 28 de enero en el Teatro Arriaga de Bilbao.

Con el montaje se reconocía la voz comprometida y activista de todos los grupos que lideran la lucha contra la violencia sexista. Dos jóvenes, Mirari y Unai, subieron al escenario en representación de toda la sociedad vasca a recibir el premio concedido al grito colectivo ¡NO es NO! EZ beti da EZ!. “Un grito que reúne la voz angustiada y casi siempre silenciada de las mujeres víctimas de la violencia sexista y la violencia de género, la voz comprometida y activista de todas las asociaciones, organizaciones, colectivos ciudadanos e instituciones que han liderado y lideran la lucha contra esta lacra social, y la voz firme y resuelta de toda la sociedad vasca, cada vez más concienciada y comprometida con la erradicación de toda clase de violencia”.

Presididos por el Lehendakari Iñigo Urkullu, los Premios de Sabino Arana Fundazioa de este año han reconocido el compromiso con la sociedad, el talento y la trayectoria profesional de Koopera-Innovación Social y Ambiental; del actor, director, dramaturgo y productor Ramón Barea; de la asociación Gerediaga Elkartea; del pelotari Abel Barriola; y de todas y todos los que bajo el “grito colectivo” EZ beti da EZ!, ¡NO es NO! luchan por la erradicación de la violencia sexista y de género.

El presidente de Sabino Arana Fundazioa, Juan M^a Atutxa, y su directora, Irune Zuluaga, fueron recibiendo a cada uno de los galardonados.

Abrió la entrega Koopera-Innovación Social y Ambiental. Recibieron el galardón por su “decidida apuesta, durante ya más de 25 años, a favor de la inserción y promoción socio-laboral de personas en situación o riesgo de exclusión social y de la defensa del medio ambiente”. Su presidente, Oskar Pérez, y su director gerente, Javier Mariño, expresaron su agradecimiento a las miles de donaciones anónimas y a la colaboración de muchísimos voluntarios.

El actor y director bilbaíno Ramón Barea dedicó el premio a la primera generación vasca de profesionales de la interpretación a la que él pertenece y, en especial, al final del discurso se acordó de su amigo y compañero Alex Angulo. “Cargamos y descargamos la furgoneta miles de veces. Imaginamos juntos nuestra profesión y sobre todo imaginamos otra sociedad mas justa, mas solidaria, en la que el ser humano fuera la medida de todas las cosas, una sociedad que además del I+D+I tuviera la C. Alex ,que nos ha tocado un premio... ¡va por tí!”, concluyó.

En nombre de Gerediaga Elkartea, su presidenta, Nerea Mujika, recordó que son mucho más que la Durangoko Azoka, ya que la Asociación, nacida en 1965 y refugio de muchas iniciativas sociales, ha resultado también decisiva en la investigación de la Memoria Histórica. “Nuestra labor consiste en proteger, divulgar y difundir el patrimonio. Fuimos los primeros en estudiar a fondo el bombardeo sobre nuestra ciudad en la Guerra Civil y aquel trabajo se convirtió a la postre en la base para conocer los sucesos acontecidos en otros municipios. Y seguimos trabajando en ese campo, puesto que, en nuestra opinión, hay todavía mucho por investigar y mucho por conocer en ese ámbito”.

El Teatro Arriaga recibió con una gran ovación a Abel Barriola, un deportista que despierta admiración y cariño. El ganador de las tres txapelas más importantes (manomanista, cuatro y medio, y parejas) dijo, por su parte, que la pelota es su “pasión y he tenido el privilegio de convertirla en mi forma de vida”.

Destacó el papel de los frontones cuya función ha ido mucho más allá de presenciar grandes partidos de pelota. “Han sido desde siempre un punto de reunión y sobre todo de unión de tantos pueblos y sus gentes”. “Una vez oí decir que si el juego de la pelota lo hubieran inventado los anglosajones, el planeta entero estaría lleno de frontones. Lo único, que no sabríamos qué habría sido de Bilbao sin fútbol y sin su querido Athletic”, bromeó Barriola.

Y, finalmente, el espectáculo musical del Ez beti da Ez!, que resuena en todo Euskadi, sirvió de preámbulo para la entrega del premio que recogieron Mirari y Unai. Al corresponder el premio a toda la sociedad vasca, el pasado 19 de febrero, Mirari y Unai lo depositaron en EUDEL, el organismo que representa a todos los municipios vascos en los que diferentes asociaciones, organizaciones, colectivos ciudadanos e instituciones lideran a diario la lucha contra la violencia sexista y de género.

Ane Ibarra (violín) y Nora López (violonchelo), componentes del dúo de cuerda Kresala, amenizaron la gala con tres piezas: el Allegro en Do Mayor, Opus 6 número 1, de Franz Anton Hoffmeister; el Adagio en Sol Mayor número 5 de Johann Georg Albrechtsberger; y el Allegro en Do Mayor, opus 27 número 1, de Ludwig van Beethoven. El periodista Aiert Arieta-Araunabeña fue el encargado de dirigir y presentar la gala de premios.

Además del lehendakari y los consejeros jeltzales del Ejecutivo vasco, fueron numerosas las personalidades de la vida política, cultural, económica y social que asistieron al acto, entre los que señalamos la presidenta del Parlamento vasco, Bakartxo Tejeria; los diputados generales de Bizkaia y Álava, Unai Rementeria y Ramiro González; el presidente del EBB de EAJ-PNV, Andoni Ortuzar; o el rector de la Universidad de Deusto, José María Guibert, entre otros.

El carácter plural de Sabino Arana Fundazioa le ha permitido mantener una serie de encuentros con representantes de otras instituciones y organismos, a parte de los generados por su propia actividad.

Durante el año 2018, a día de hoy, éstos han sido los siguientes:

- El 26 de febrero, en la sede de EUDEL Mirari y Unai, dos jóvenes que el pasado 28 de enero recibieron en el Teatro Arriaga de Bilbao el Premio Sabino Arana 2017 en representación de “EZ beti da EZ! / ¡NO es NO!” depositaron el galardón en la sede de EUDEL en Bilbao, tal y como ya se había anunciado.
- Como viene siendo habitual desde hace varios años, y en colaboración con la Irmandade de Centros Gallegos en Euskadi, el 15 de abril, se rindió homenaje a Alfonso R. Castelao, el escritor, dibujante y fundador del nacionalismo gallego. El acto, consistente en una ofrenda floral, tuvo lugar en el monumento dedicado al político gallego en el parque Europa, en el barrio bilbaíno de Txurdinaga.
- Ese mismo día, homenajeamos en cabo Matxitxako a los gudaris que pertenecieron a la Marina de Guerra Auxiliar de Euzkadi. Organiza Matxitxako Elkartea.
- El 26 de abril participamos en los actos de conmemoración del 80 aniversario del bombardeo de Gernika.
- El 5 de mayo, en los actos de homenaje a los integrantes de la Red Álava en Vitoria-Gasteiz.
- El 17 de junio, en el homenaje a los gudaris, milicianos y mujeres de la Guerra Civil ante la escultura “Aterpe 1936 (La Huella)” de Artxanda.
- El 8 de octubre, la visita del Euzkadi Buru Batzar con motivo de la celebración del 30 aniversario de SAF.
- El 14 de octubre, homenajeamos al comandante vasco Vicente Egia en la Cota 705 de la Serra de Pàndols (Tarragona).
- Recepción en el Ayuntamiento de El Pinell de Brai, por su alcaldesa, Eva Amposta, y la corporación municipal durante el viaje realizado por las Terres Altes de l'Ebre.

80 ANIVERSARIO del fallecimiento de Vicente Egia Sagardui

Sabino Arana Fundazioa, en colaboración con diferentes instituciones y asociaciones memorialistas, organizó un viaje del 12 al 14 de octubre a las Terres de l'Ebre (Tarragona), para homenajear al capitán de milicias Vicente Egia y a los gudaris y milicianos caídos en la Batalla del Ebro, en el 80 aniversario de su fallecimiento.

Tras visitar distintos escenarios del frente del Ebro (el Centro de Interpretación 115 Días y el Espacio Histórico del Poble Vell, en Corbera d'Ebre; el Campamento del XV Cuerpo del Ejército del Ebro, el Espacio Histórico Les Deveses y el Espacio Histórico Memorial de Les Camposines, en la Fatarella) el día 14 de octubre familiares, amigos, representantes institucionales y de asociaciones memorialistas de Euskadi y Catalunya participamos en la Cota 705 de la Serra de Pàndols, en Pinell de Brai, en el acto de recuerdo y homenaje.



Además de Vicente Egia también fueron homenajeados Gerardo Ruiz de la Cuesta, Bernardo Gómez de Segura y Bernardo López Alzega, del batallón Dragones de las Juventudes Unificadas Socialistas (JUS). En todo caso, con este acto se quiso honrar a todos los vascos, catalanes o españoles que lucharon y dieron su vida por las libertades en esas tierras en aquel ya lejano 1938.

El homenaje, consistente en el descubrimiento de una placa conmemorativa y una ofrenda floral, tuvo lugar junto al monumento erigido por la llamada Quinta del Biberón en recuerdo de todas las víctimas de la Guerra Civil y hasta allí se acercaron la alcaldesa de El Pinell de Brai, **Eva Amposta**, el concejal bilbaíno **Koldo Narbaiza**, en representación del Batzoki de Abando, al que perteneció Egia; la directora de Sabino Arana Fundazioa, **Irene Zuluaga**; el investigador y director del Museo Memorial del Cinturón de Hierro de Berango, Aitor Miñambres; el miembro del Departamento de Etnografía de la Sociedad Aranzadi y de la agrupación Cinturón de Hierro de Ugao, **Iñaki García Uribe**; otros como el portavoz del grupo Nacionalistas Vascos en Juntas Generales de Bizkaia, **Jon Andoni Atutxa**; el ex senador **Iñaki Anasagasti**; el fotógrafo vasco-chileno **Mauro Saravia**, autor de numerosos retratos a gudaris y milicianos que lucharon contra el fascismo en la Guerra Civil y en la II Guerra Mundial, familiares y amigos de los homenajeados como una sobrina de Vicente Egia, Garbiñe Gallastegi y un sobrino-nieto, **Ander Egia**.




En la placa, escrita en euskera, catalán, inglés y castellano se puede leer: “En el 80 aniversario del fallecimiento en Camposines del Comandante vasco Vicente Egia Sagardui, en reconocimiento a todos los gudaris y milicianos que lucharon y dieron su vida por las libertades y la democracia en estas tierras del Ebro”. Cota 705 de la Serra de Pàndols, a 14 de octubre de 2018.

Todos ellos visitaron después el cercano Memorial de Camposines, donde falleció Vicente Egia.

Durante el viaje, el director del Museo Memorial Cinturón de Hierro, Aitor Miñambres, impartió una conferencia sobre la vida y figura de Vicente Egia y el contexto en el que se desarrolló su actividad durante la Guerra Civil.



- 
- En colaboración con distintos centros escolares hemos potenciado los talleres educativos y exposiciones con el objeto de permitir a los niños y jóvenes un mayor conocimiento de la historia y del entorno en el que viven.
 - Otros encuentros.

- Mezu@: afianzar el boletín con nuevos suscriptores
- Divulgación de efemérides de acontecimientos políticos, culturales, deportivos, sociales, etc. relacionados con la historia de Euskadi y de actividades de Sabino Arana Fundazioa en distintas redes sociales (Facebook, Twitter e Instagram).
- Envíos del boletín electrónico Mezu@ informando de las actividades que desarrollamos anualmente. Mantenimiento de usuarios.
- Almacenamiento de los vídeos para su posterior visualización desde nuestra web.
- Actualización periódica de la base de datos alojada en la página web de Sabino Arana Fundazioa con información de los libros, revistas y periódicos que reunimos entre nuestros fondos documentales así como de artículos publicados sobre la historia vasca.
- Mantenimiento de páginas Web: propia (Fundación), Lehendakari Agirre, Sabin Etxea y SAG150 (Sabino Arana).
- Artículos para DEIA. Colaboraciones para Deia de artículos sobre temas muy diversos de la historia y la antropología vascas.
- Colaboración en obras de difusión e investigación histórica
- Participación en Mesas redondas, presentaciones de libros, jornadas, conferencias, medios de comunicación, etc.

El programa de actividades 2018 de Sabino Arana Fundazioa ha estado marcado por la conmemoración de una serie de aniversarios significativos para la memoria colectiva de este País, así como de otros de repercusión internacional. Todo ello, con el objetivo de mirar al futuro analizando con objetividad las diferentes realidades en las que estamos inmersos en pleno siglo XXI. En todas estas actividades han colaborado también de forma integrada y coordinada el Archivo y el Museo de Sabino Arana Fundazioa.

Así, en este año 2018 hemos abordado el 75 aniversario del fusilamiento de Luis Álava, hombre que dio nombre a una red de espionaje –formada básicamente por mujeres– que atendía a los presos en las cárceles y pasaba clandestinamente por el monte perseguidos de la dictadura; el 200 aniversario del nacimiento de Dña. Casilda Iturrizar, una de las grandes benefactoras y mecenas de la capital bizkaína a finales del siglo XIX; el 80 aniversario del fallecimiento en el Frente del Ebro del capitán de milicias Vicente Egiá Sagardui; el 20 aniversario de los Acuerdos de Viernes Santo en los que se reguló el proceso para el desarme de los grupos paramilitares, las líneas maestras de la seguridad del Ulster y para la excarcelación de los presos considerados como “políticos” por los partidos norirlandeses, etc... Todo ello a través de seminarios, conferencias y mesas redondas, exposiciones y publicaciones.

Asimismo, a través de la Tribuna de Reflexión y Debate y con las actividades organizadas por el Archivo y el Museo continuaremos acercándonos a las diferentes realidades que nos preocupan hoy en día para poner en valor todo el potencial de Sabino Arana Fundazioa como Archivo, Museo y espacio de debate. Y editaremos tres nuevos números de Hermes; concretamente serán los números 58, 59 y 60.

Asimismo, se han editado tres nuevos números de la revista de pensamiento e historia HERMES, concretamente el 58, 59 y 60. Y celebramos la XIX edición de los Premios Sabino Arana.

Entre los principales objetivos de Sabino Arana Fundazioa se encuentra el potenciar la participación de las mujeres en las distintas actividades que desarrolla y promocionar la igualdad de género. De acuerdo con la Ley de Igualdad entre mujeres y hombres, la Fundación, en el ejercicio de sus actividades, promueve las medidas necesarias para hacer efectivo el principio de igualdad y fomenta los valores y las prácticas en las que se basa este principio.

Dado el carácter abierto de nuestras convocatorias, toda la sociedad vasca es beneficiaria de participar en nuestras actividades. Todo este plan de difusión cultural se llevará a efecto tanto en las tres capitales de la Comunidad Autónoma del País Vasco como en el resto de los herrialdes de Euskal Herria.

En este camino, Sabino Arana Fundazioa cuenta con el reconocimiento y apoyo de una base social muy plural, tanto a nivel social como político. Entre las agrupaciones y asociaciones colaboradoras caben destacar a Euskaltzaindia, Archivo Histórico de Euskadi, Academia Vasca de Derecho, la Asociación de Ciencias Aranzadi, ayuntamientos, el Instituto de Demócratas Europeos (IED), Partido Demócrata Europeo (PDE-EDP), destacados abogados, políticos, académicos, etc.

Cabe destacar también que, en Sabino Arana Fundazioa también adoptamos medidas encaminadas a asegurar el desarrollo y la normalización del uso del euskera, considerando su doble dimensión de

parte fundamental del patrimonio cultural de nuestro Pueblo y, junto con el castellano, idioma de uso oficial en todos los Territorios de la Comunidad Autónoma. Por ello, utilizamos y utilizaremos a lo largo de todo el programa las dos lenguas oficiales en todas las actividades propias de la Fundación, tanto a nivel interno (Juntas de Patronato, reuniones para organizar diferentes actividades, etc.) como externo (comunicaciones a socios, convocatorias a los medios de comunicación, invitaciones a nuestras actividades, etc.).

Los encuentros seminarios reúnen, cada uno de ellos, en torno a medio centenar de expertos en diferentes disciplinas.

Las conferencias atraen a una media de un centenar de personas.

Con las cifras y datos obtenidos consideramos que hemos cumplido satisfactoriamente las expectativas previstas.