



MANDOBIDE, 6-3° 48007 BILBAO T: 94 405 64 50

prentsa@sabinoarana.org www.sabinoarana.org

Memoria de Actividades 2015

SABINO ARANA FUNDAZIOA, diciembre 2015



ÍNDICE

- 1.- BECAS Y PROMOCIÓN DE INVESTIGACIÓN
- 2.- REVISTA DE PENSAMIENTO E HISTORIA HERMES
- 3.- TRIBUNA DE REFLEXIÓN Y DEBATE

Seminarios Conferencias

- 4.- LABORES DIVULGATIVAS-ANIVERSARIOS HISTÓRICOS
- 5.- JUVENTUD
- 6.- EUSKERA
- 7.- ARCHIVO HISTÓRICO DEL NACIONALISMO
- 8.- MUSEO DEL NACIONALISMO VASCO
- 9.-GALA DE PREMIOS SABINO ARANA
- 10.- PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES PROMOVIDAS POR OTROS ORGANISMOS Y/O INSTITUCIONES
- 11.- DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN
- 12.- VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

1.- BECAS Y PROMOCIÓN DE INVESTIGACIÓN

1.1.- Correspondencia de Alberto Onaindia, entre 1936 y 1945

Se trata de un trabajo de gran envergadura que se inició hace, aproximadamente, ocho años y que supone la recopilación, trascripción y anotaciones de entre más de 4.000 documentos dispersos entre los Archivos Vaticanos (Roma) y otros archivos del Estado. De lo que se trata es de recuperar la correspondencia del sacerdote y colaborador del Lehendakari Agirre, Alberto Onaindia, entre 1936 y 1945 y sus gestiones tanto durante la guerra civil como durante la II Guerra Mundial.

La Semana de Pascua, un técnico del Archivo del Nacionalismo Vasco visitó el Archivo Nacional Británico en Kew y el Archivo de la BBC para encontrar documentación sobre las relaciones de Onaindia con el Ministerio de Información Británico y la BBC durante los años de la II Guerra Mundial en los que colaboró con estos organismos.

2.- REVISTA DE PENSAMIENTO E HISTORIA "HERMES"



A lo largo de 2015 se han editado tres nuevos números de Hermes, concretamente el 49, el 50 y el 51.

En marzo, se publicó un número 49 "Shakespeare en el siglo XXI. Izan a la ez izan. Ser o no ser".



Durante último trimestre del año y coincidiendo con el número 50 de la revista, se publicó un monográfico sobre el 150 aniversario del nacimiento de Sabino Arana y el 120 aniversario de la Fundación del PNV.

Y un tercero se ha publicado al final de año, cuyo tema central es "El despertar de las naciones, las regiones y las minorías culturales en Europa".

3.- TRIBUNA DE REFLEXIÓN Y DEBATE

3.1.- Memoria histórica y entornos cercanos: buenas prácticas y horizonte de futuro

Especialistas y miembros de instituciones y asociaciones memorialísticas reivindicaron justicia



y reparación para las víctimas de la Civil y la dictadura Guerra franquista en un encuentro organizado por Sabino Arana Fundazioa el pasado 6 de febrero Bajo el título general de "Memoria histórica y entornos cercanos: buenas prácticas y horizonte de futuro", el presidente de Sabino Arana Fundazioa, Juan Mª Atutxa, abrió la jornada demandando "la búsqueda de la verdad, la justicia, la reparación y la garantía de no repetición".

"Cuando casi han transcurrido 80 años, toda una vida humana o el equivalente a varias generaciones, desde que se iniciara la guerra, cuando prácticamente estamos asistiendo, por pura ley biológica, a la desaparición de los últimos testigos vivos de la guerra, las cunetas continúan todavía llenas de cadáveres y miles de familiares reclaman poder homenajear a los suyos con dignidad; ...personas que "osaron" en los años previos a la guerra sacudirse el estado secular de opresión reclamando algo tan básico como pan, justicia y libertad nos piden desde esas mismas fosas algo tan justo como que se clarifique la verdad de lo ocurrido, se haga justicia, se reparen los daños y se garantice que no volverá a ocurrir nada parecido en el futuro", afirmó.

Entre los ponentes de las tres mesas redondas que se desarrollaron a lo largo de la mañana, el diputado de Presidencia y portavoz de la Diputación Foral de Bizkaia, **Unai Rementeria**, recordó que "la generación que vivió en primera persona aquella represión del primer franquismo está a punto de desaparecer. Los niños de la Guerra son ya octogenarios y apenas quedan gudaris y milicianos supervivientes". Por ello, Rementeria consideraba que "todo esto hace más urgente e imprescindible poner en marcha iniciativas que permitan recoger sus testimonios orales y que pongan a buen recaudo el patrimonio intangible de sus recuerdos. Para propiciar una mínima reparación y para que no leguemos el olvido a las próximas generaciones". "Es ahora o nunca", subrayó.

Por su parte, la arqueóloga de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, **Lourdes Herrasti**, hizo un resumen amplio y documentado de las actuaciones del movimiento de la Memoría Histórica desde su inicios en el 2002 hasta el día de hoy.

Se extendió en ennumerar y datar estadísticamente las más de 400 exhumaciones que se han realizado en todo el Estado, pero incidió, espacialmente, en la "socialización del problema". En este sentido, afirmó que "la Memoria Histórica no solo compete a las víctimas y a

sus familiares; es un deber de toda la sociedad".

Herrasti concluyó su intervención destacando que "desde 2002 se ha avanzado mucho y se han implicado muchas personas en llevar la dignidad a las víctimas y a socializar el problema".

L a intervención de **Emilio Silva**, presidente de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH), se centró la memoria de las víctimas de la represión franquista desde la muerte del dictador Francisco Franco hasta nuestros días. Silva fue desgranando desde el silencio en el que han permanecido durante años las víctimas, la falta de políticas públicas para reparar los daños de ese pasado y el movimiento por la recuperación de la memoria que comienza con el nuevo siglo y ha llevado la causa de las víctimas a las agendas políticas, a los organismos internacionales y a la aplicación del principio de justicia universal cuando el 14 de abril de 2010 la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica interpuso una querella ante la justicia argentina.

Por su parte, **Jordi Palou Loverdos**, director del Memorial Democràtic, Generalitat Catalunya, habló de "memorias plurales e inclusivas" distinguiéndolas de las no inclusivas ni plurales

como "la del Valle de los Caídos", claro ejemplo de "política pública nefasta en el marco de la dictadura del general Franco".

"Es necesario un reconocimiento de todas las víctimas de la violencia política", subrayó.

El director del Memorial Democràtic de la Generalitat Catalunya concluyó su intervención afirmando que "la violencia –mía o de los otros- no es más que una manifestación de impotencia y/o miedo de no conseguir algo con la relación o el diálogo. Interesa saber qué no



está bien para saber qué podemos aportar en ese momento para que vaya mejor".

Por su parte, la catedrática biología celular investigadora principal del **BIOMICs** Grupo UPV/EHU, Marian Martínez de Pancorbo, presentó un innovador modelo de buscador a través de la web, el ADN: Memoria Histórica, válido para encontrar familiares de restos post-

mortem de la Memoria Histórica de los que se tiene perfil genético, pero que no están identificados porque sus familiares los están buscando en sitios equivocados.

Además, en esta jornada también participaron **Monika Hernando**, directora de Derechos Humanos y Víctimas del Gobierno vasco; el arqueólogo e investigador de la UPV-EHU, **Ander de la Fuente**; el director del Museo de Arqueología de Bizkaia, **Iñaki García Camino**; el director del Centro de Interpretación del Cinturón de Hierro en Berango y miembro de la Asociación Sancho de Beurko, **Aitor Miñambres**; e **Iñaki Odriozola**, miembro de la Asociación Elgoibar 1936, así como cerca de un centenar de representantes del mundo académico, asociativo e institucional vasco interesados con la recuperación de la Memoria Histórica.

3.2.- "El despertar de las naciones, las regiones y las minorías culturales en Europa. La Unión Europea como solución"



Bajo el título "El despertar de las naciones, las regiones y las minorías culturales en Europa. La Unión Europea como solución", alrededor de cuarenta catedráticos de Derecho Europeo, letrados, magistrados, analistas políticos, europarlamentarios, etc. participaron el 24 de abril en este seminario organizado por Sabino Arana Fundazioa y el Instituto de Demócratas Europeos (IED) con el objetivo de analizar la situación actual de las diferentes realidades nacionales en el proceso de construcción europea.

"Europa vive un momento transcendental de su historia. La era global en la que estamos inmersos nos trae cambios que hasta hace pocos días no podíamos ni siquiera imaginar", afirmó en la conferencia inaugural de esta jornada el europarlamentario catalán y vicepresidente del Partido l'Alianza de los Liberales y Demócratas por Europa (ALDE party), Marc Guerrero i Tarragó.

Tras asegurar que "es en este entorno donde nos jugamos nuestro futuro" Marc Guerrero ha recalcó que entre todos hemos contribuido a la creación de lo que representa hoy en día Europa y que "sólo unidos podemos superar el gran reto que supone la globalización". Para ello, afirmó el vicepresidente de ALDE, "es necesario reinventarnos".



El encuentro reunió a cerca de cuarenta expertos, entre catedráticos de Derecho Europeo, abogados, magistrados, políticos, etc., entre ellos, el presidente del EBB de EAJ-PNV y vicepresidente del Partido Demócrata Europea (PDE-EDP), **Andoni Ortuzar**; la coordinadora del IED, **Flaminia Baffigo**; la europarlamentaria, **Izaskun Bilbao Barandica**; el doctor en Derecho y profesor en la Universitat Rovira i Virgili, **Jaume Renyer**; y el doctor en Derecho y profesor de Derecho Ambiental y Administrativo de la UPV/EHU y de Derecho Público de la Universidad de Deusto, **Xabier Ezeizabarrena**; **Johan Häggman**, quien acumula más de 14 años de experiencia en la promoción de lenguas minoritarias y asesorando a la Unión Europea sobre política lingüística; y **Vicent Climent-Ferrando**, asesor político de la Red Europea de Políticas Lingüísticas y profesor en la Universidad Pompeu Fabra; y el miembro del consejo de dirección del IED, **Mikel Antón**.

3.3.- "VIII Diálogos de Bilbao Europa América Latina: democracia, soberanía, globalización y comunidad. Cambios transformadores y nuevos escenarios"

La octava edición de los "Diálogos de Bilbao. Europa-América Latina", que organizan



anualmente Sabino Arana Fundazioa y el Partido Demócrata Europeo (PDE-EDP), se ha centrado este año en el análisis de cuatro poliédricos términos: democracia, soberanía, globalización y comunidad.

Durante más de nueve horas de ponencias y debates, entre el lunes, 28, y martes, 29 de septiembre, políticos latinoamericanos y europeos, catedráticos y expertos en

diferentes materias debatieron y reflexionaron sobre los cambios y los nuevos escenarios que en pleno siglo XXI se están produciendo en ambas comunidades.

En este sentido, se constató que Europa corría el peligro de colocarse en el vértice entre la globalización y la soberanía nacional, es decir, allí donde podían llegar a triunfar las instituciones "contramayoritarias", estas son, aquellas que no eligen, pero deciden. También se planteó el riesgo de "la constitucionalización de las medidas económicas", porque podían llegar a coartar gran parte de lo que podían hacer los gobiernos. Los expertos avisaron también del peligro de caminar hacia un "despotismo blando", ya que en la medida en que se garantice un cierto bienestar y se permita un ritualismo en los procesos democráticos, las grandes decisiones iban a acabar eludiéndose del ámbito democrático. "Y es frente a esto por lo que surgen nuevos sujetos emergentes o partidos emergentes", afirmaron.

Por último, se abordó también el ámbito de la comunidad, en la que, según los expertos "debe surgir una hospitalidad universal y de carácter obligatorio".

En estos "VIII Diálogos de Bilbao. Europa-América Latina" coordinados por Xabier Aierdi, contaron con la participación, entre otros, de István Hegedüs, presidente del Magyarországi Európa Társaság (Hungría); Victor Maldonado, ex-secretario general del Partido Demócrata Cristiano de Chile y asesor senior del ministro de Interior; Daniel Innerarity, catedrático de Filosofía Política y Social, investigador "Ikerbasque" la UPV-EHU y director de Globernance; Vilmar Rocha, secretario de Medio Ambiente, Hídricos, Recursos Infraestructuras, Ciudades Asuntos У Metropolitanos del Estado de Goias (Brasil);



Antonio Carámbula, director ejecutivo de Uruguay XXI, agencia de promoción de inversiones de bienes y servicios del Uruguay; Oscar Ensinck, presidente de ACEP-Ministerio de la Producción en la provincia de Buenos Aires (Argentina); Eugenio del Río, político y escritor; Gutenberg Martínez, rector de la Universidad Miguel de Cervantes de Chile y ex-presidente de la Cámara de Diputados, del Partido Demócrata Cristiano de Chile y de la ODCA; Ignacio Sánchez Cuenca, director del Instituto Carlos III-Juan March de Ciencias Sociales de la Universidad Carlos III y profesor de Ciencia Política; María Silvestre, doctora en Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Deusto; Imanol Zubero, doctor en Sociología y profesor titular en la UPV_EHU; Izaskun Bilbao, eurodiputada; Gurutz Jauregi, catedrático de Derecho Constitucional de la UPV-EHU; Patxi Lanceros, profesor de Filosofía Política y Teoría de la Cultura en la Universidad de Deusto. El encargado de clausurar las jornadas fue el presidente del Euzkadi Buru Batzar (EBB) de EAJ-PNV, Andoni Ortuzar.

3.4.- "El Derecho Penal ante el final de ETA: El Derecho Europeo y los Derechos Fundamentales"







Coincidiendo con el cuarto aniversario desde que ETA anunciara la suspensión definitiva de su actividad armada, el 20 de octubre, Sabino Arana Fundazioa organizó un nuevo seminario con jueces, magistrados, fiscales, abogados penalistas, políticos y académicos para analizar, en esta ocasión, la situación actual en materia de derechos humanos y derechos fundamentales, tanto en Europa como en el Estado español, en este nuevo escenario sin ETA.

Para ello, contamos como ponentes con **Cándido Conde-Pumpido**, magistrado de la Sala Segunda del Tribunal Supremo y ex-fiscal general del Estado; y **Alejandro Saiz Arnaiz**, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad Pompeu Fabra.

El encuentro encuentro reunió, asismismo, a medio centenar de jueces, magistrados, fiscales, abogados penalistas, políticos y académicos.

Conde-Pumpido admitió que "en esta nueva etapa" sin atentados puede haber "diversas formas de enfocar la política penitenciaria". Abogó así, sin citarla, por la justicia restaurativa, que tiene en cuenta el contexto concreto en que se aplica. Conde-Pumpido también apeló a no "relativizar" el pasado de ETA en aras a facilitar un nuevo contexto y trabajar para consolidar un futuro en paz.

3.5.- "Cambio de Paradigma de la Cooperación Internacional para el Desarrollo"

Bajo este título general, en 2013, en colaboración con la Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo, pusimos en marcha un ciclo de seminarios y conferencias a celebrar en los próximos años con el objetivo de ir avanzando en el conocimiento de las principales tendencias de los flujos de cooperación internacional en el nuevo contexto mundial.

Así en 2013, se analizó el papel de los actores emergentes bajo el título "Un mundo nuevo, nuevas reglas, nuevos actores". En 2014, en su segunda edición, el encuentro se celebró bajo el título "Cómo intervenir y por qué en países de renta media".

Este año 2015, en su tercera edición, el encuentro se ha desarrollado bajo el título de "Nuevas tendencias en cooperación".

Para abordar este tema intervinieron, con sendas ponencias, **Enrique Ganuza**, economista y ex-funcionario del Gobierno de Suecia y de las Naciones Unidas en el marco del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD); y el responsable del Programa ART del PNUD, **Francesco Bicciato**.

Según Enrique Ganuza, "el volumen total de la Asistencia Oficial para el Desarrollo (AOD) parece haberse estancado en los últimos años. Los países que cumplen con las recomendaciones establecidas por el Comité de Ayuda al Desarrollo (CAD) de la *Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE)* son escasos".



Ganuza expuso, asimismo, algunas de las actuales prácticas innovadoras en materia de AOD y afirmó que "en los principales países donantes, la AOD se ha alineado en forma creciente con las prioridades de la política exterior", y destacó que también se observa la tendencia a "combinar amplios acuerdos entre las distintas fuerzas políticas internas, con el involucramiento importante de sus parlamentos y una amplia participación de la sociedad civil".

Para Ganuza "en los últimos diez años, entre los motivos que justifican la transferencia de AOD, han ganado enteros la consideración de la gobernabilidad democrática de los países que reciben la ayuda, la consolidación de sus instituciones y la transparencia y probidad en su gestión pública".



Enrique Ganuza concluyó su intervención afirmando que "si el acuerdo internacional sobre los Objetivos de Desarrollo del Milenio tuvo un impacto importante sobre cooperación internacional en período 2000-2015, una negociación exitosa de

los nuevos Objetivos de Desarrollo Sustentable a partir de 2015 y su implementación efectiva y eficiente serán determinantes para la orientación de la AOD en los próximos años".

Por su parte, el responsable del Programa ART del PNUD, **Francesco Bicciato**, afirmó que "en los últimos años se ha producido un cambio fundamental, que es ascenso de los países del Sur. Se trata de los países emergentes, fundamentalmente de América Latina y Asia, que están desarrollando una forma de cooperación Sur-Sur. Y en este marco de cambio de relaciones geopolíticas entre los distintos países, la cooperación internacional tiene que adaptarse. Y una de las tendencias es la cooperación territorial, la cooperación descentralizada. Es decir, que la cooperación ya no se circunscribe solamente a la cooperación bilateral, entre gobiernos, o multilateral (Naciones Unidas, UE, FMI, etc.), sino que los territorios juegan un papel fundamental".

También destacó el importante crecimiento que han experimentado los países asiáticos, donde países como la India, China, o Vietnam están jugando un papel fundamental.

Junto a Bicciato y Ganuza, en la jornada participaron también alrededor de medio centenar de profesionales con experiencia en cooperación internacional para el desarrollo, agencias responsables de organizaciones de cooperación, catedráticos, etc, entre ellos, Ortega, directo de la Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo del Gobierno vasco; Ruper Ormaza, presidente de UNESCO Etxea; Marcelle **Mardon**, arquitecta y cooperante Euskadi-África; Rafael Ferrer, presidente de la Asociación Zabalketa; Elsa Fuente, coordinadora de UNICEF



País Vasco; **Bernardo García**, director de Anesvad; **Eneko Gerrikabeitia**, director general de la Fundación Mundubat; **Iñigo Iriarte**, director de la Fundación Goicouria; **Arantza Acha**, directora de UNESCO Etxea; **Teresa Querejazu**, presidenta de la Fundación Etorkintza; y **Juan Carlos Vazquez**, director de KCD.

Noé Cornago, director del Master en Cooperación Internacional Descentralizada (UPV/EHU), moderó los debates.

3.6.- "TTIP: Realidades, oportunidades riesgos. Implicaciones en nuestra sociedad"

El Acuerdo Transatlántico sobre Libre Comercio entre EEUU y Europa (TTIP) cuya tramitación comenzó en julio de 2013 continúa elaborándose. La negociación está siendo más lenta y compleja de lo anunciado, porque en realidad la UE y EEUU discuten mucho más que un tratado de libre comercio. Este Convenio Internacional, que estaba previsto estuviera listo para finales de 2015, no verá la luz, probablemente, hasta 2017, si los 28 parlamentos nacionales de la UE y el Parlamento Europeo de dan el sí definitivo.

Para hablar de las "Realidades, oportunidades y riesgos del TTIP. Implicaciones en nuestra sociedad" Sabino Arana Fundazioa y el Instituto de Demócratas Europeos (IED) organizaron el pasado 27 de noviembre una jornada, coordinada por la europarlamentaria Izaskun Bilbao, en la que tomaron parte Christian Burgsmüller, miembro del gabinete de la comisaria de Comercio en la Comisión Europea, Cecilia Malmström; Juan José Álvarez, catedrático de

Derecho Internacional Privado de la UPV-EHU; Laura Ruiz, miembro de ATTAC España; y Jesús Martínez Ons, director de Relaciones Institucionales en IBM.



Según Chistian Burgsmuller, las principales ventajas del tratado para las empresas europeas pasan porque "el acuerdo permitiría abrir más el importante mercado de Estados Unidos a las compañías de Europa. Más productos europeos podrían acceder de forma más fácil al país norteamericano que ahora, con la forma tradicional, pues con los aranceles aduaneros y requisitos técnicos es más complicado. Si los dos gigantes del comercio mundial se ponen de acuerdo en reglas comunes, los demás países se tendrán que adaptar y esto sería positivo".

Por contra, respecto a los riesgos Burgsmuller aseguró que "los riesgos son inexistentes respecto a los estándares europeos de salud, medioambiente, derechos laborales, etc. pues van a seguir igual. Sí hay un riesgo de que empresas europeas pierdan cuota de mercado en la UE porque si usted quiere que otro país abra su mercado, usted también tiene que abrir el suyo. Y puede darse el caso de que empresas norteamericanas vendan en Europa de forma más competitiva. Las empresas vascas están convencidas que en los principales sectores en los que operan son plenamente competitivas y no temen a la competencia norteamericana. En

cambio sí consideran que ganarían en el mercado americano".



Álvarez. Según Juan José catedrático de Derecho Internacional Privado de la UPV-EHU, se trata de una negociación "en la que está en juego nuestro modelo europeo de sociedad, de protección del consumidor, protección estándares de materia de salud, de seguridad alimentaria, de regulación de los servicios financieros, de concepción de los servicios públicos o de protección medioambiental, entre otras materias". Por ello, "demonizar o entronizar un acuerdo sin tener toda la información, exhaustiva y de letra pequeña, supone una cierta precipitación en el juicio".

Para Juan José Álvarez," la clave radica en el equilibrio entre los intereses en presencia. EEUU y sus empresas, con la pujanza derivada de un pragmatismo innato para los negocios internacionales, pujan a tope a favor de la materialización del TTIP, este Tratado o Acuerdo internacional que permita dar cobertura a una auténtica nueva cultura, una catarsis normativa y práctica en materias de acceso a los mercados y en la regulación y ordenación de las Reglas Globales de intercambios comerciales a ambos lados del Atlántico. La clave radica en marcar líneas rojas imperativas que sea imposible superar bajo el argumento de la libertad de los mercados".

Por su parte, Laura Ruiz, miembro de ATTAC España, movimiento civil que pretende trasladar a la ciudadanía los peligros de este Tratado, afirmó que "el ciudadano acabaría notándolo en infinidad de facetas de su vida". En este sentido, se refirió a los peligros y amenazas agricultura, medioambiente, condiciones laborales, etc. "Por ejemplo, las normas de seguridad alimentaria en Europa son más estrictas y frenan las importaciones alimentos transgénicos, alimentos tratados con pesticidas,



hormonas, cloro, etc. que los EEUU sí permiten.

Inmersos en la crisis derivada de la economía-financiera, se pretende rebajar las regulaciones al efecto. No habrá frenos a la privatización de los servicios públicos: agua, sanidad, educación, etc. Además, el incremento comercial con EE.UU. tendrá un shock inicial en los sectores industriales más afectados que obligará a una reestructuración", argumentó.

Por último, según el director de Relaciones Institucionales en IBM, Jesús Martínez Ons, el tratado "no influirá decisivamente en las condiciones laborales de los trabajadores. Incluso en toda Europa los 28 miembros a la hora de reglamentar las condiciones laborales mantienen su autonomía". "No veo por qué deba ser diferente con el TTIP", puntualizó.

"La industria ha apostado claramente a favor de este acuerdo", subrayó el representante de IBM. En su opinión "no hay que temer ni a la producción ni a la competencia de los EE.UU". Martínez Ons para defender el valor del acuerdo, hizo referencia a una investigación hecha pública hace poco por la patronal española. "Llegaban a la conclusión de que menos dos sectores —automóviles y transportes- todos subirían", destacó. La investigación concluye que el PIB de España crecería entre el 0,1 y el 0,73 %.

3.7.- Conferencia: "Hijos e hijas de la Gran Bretaña. Una reflexión sobre el Reino Unido".



El escritor Alberto Letona, periodista que acumula dos años residiendo en Escocia y otros dos en Inglaterra impartió el pasado 23 de abril una conferencia en la que, desde su experiencia, nos descubrió algunos de los secretos mejor guardados en el armario colectivo de los británicos: las clases sociales, las diferentes identidades nacionales, la educación, la religión, los medios de comunicación, sus confesables pasiones, etc.

Alberto Letona es un profesional de la comunicación que conoce muy bien a los pueblos conforman el Reino Unido de la Gran Bretaña. Casado con una nativa (de allí) durante estos cuatro años Letona, además les ha mantenido informados de lo que pasa en Euskadi a través de los micrófonos de la BBC.

4.- LABORES DIVULGATIVAS - ANIVERSARIOS HISTÓRICOS

4.1.- Durante el 2015 se celebrará el 150 aniversario del nacimiento de Sabino Arana y el 120 aniversario de la fundación de EAJ-PNV. Por ello, participaremos tanto con nuestro fondo fotográfico como con el de artes decorativas en los distintos proyectos que se realicen con este motivo.

En este apartado, se han impartido cerca de una docena de conferencias bajo el título "Sabino Arana: aberriaren sortzailea e ikurriña".

Asimismo, hemos conmemorado el 70 aniversario del final de la II Guerra Mundial y homenajeado a los batallones "Gernika" y "Libertad" que tomaron parte en la batalla de Ponte de Grave.



En este sentido, varios centenares de familiares y amigos de los gudaris del Batallón "Gernika" que tomaron parte, junto a los anarquistas catalanes españoles del "Libertad" ٧ otras unidades formadas por somalíes. magrebíes franceses, en la batalla de Pointe de Grave, al final de la II Guerra Mundial,

acompañamos a **Francisco Pérez Luzarreta**, gudari superviviente, en el homenaje que les rendimos en la denominada cota 40 de Vendays-Montalivet (Aquitania) el 18 de abril.



El Lehendakari del Gobierno vasco, **Iñigo Urkullu**, y el Presidente del Consejo de Aquitania, **Alain Rousset**, presidieron el acto al que también asistieron diferentes autoridades de las instituciones vascas y aquitanas.

Posteriormente, nos trasladamos a la playa de Soulac-sur-Mer para participar en un acto más íntimo, donde Francisco Paco Pérez Luzarreta realizó una ofrenda floral en el monumento erigido en memoria de todos los caídos y donde están incluidos los nombres de los cinco gudaris vascos. Con una visita guiada por los bunkeer que liberaron los gudaris vascos finalizó la jornada del sábado.

El domingo, 19, acudimos al cementerio nacional de Rétaud, donde se encuentran enterrados los cinco gudaris, para realizar una nueva ofrenda floral.

4.2.- En este mismo marco de homenajes a los gudaris del batallón Gernika, el 6 de junio, los restos de los búnkeres y la batería de Punta Lucero (Zierbena) fueron escenario de la primera recreación histórica de un conflicto bélico organizada en Bizkaia con asistencia de público. Concretamente, se reconstruyó la toma por los gudaris del Batallón Gernika a las tropas nazis el 19 de abril de 1945 de la fortaleza de Arros en la batalla de Pointe de Grave (Soulac sur MerNorte del Médoc), casi al final de la II Guerra Mundial.

Más de medio centenar de recreadores, figurantes y actores de las asociaciones Sancho de



Beurko y Enigma participaron en esta recreación, organizada por la Asociación Sancho de Beurko con la colaboración del Ayuntamiento de Zierbena, Enkartur, la productora Baleuko y Sabino Arana Fundazioa, entre otras entidades. Las escenas que filmó Baleuko formarían parte del documental que sobre el Batallón Gernika estaba realizando la productora vasca.

Por otra parte, el 7 de octubre colaboramos con la productora Baleuko

en la presentación en Gernika del docuemental "Batallón Gernika, esperanza de libertad".

Y el 9 de noviembre, también con Baleuko, colaboramos en la jornada "Cine y Memoria. La historia a través de la mirada del cine" celebrada en el Palacio Euskalduna. Fue una jornada de debate abierto entre historiadores y directores de cine quienes analizaron cómo pueden interrelacionarse la Memoria Histórica y el lenguaje audiovisual para crear contenidos divulgativos de interés social e incluso pedagógico.

Tomaron parte los directores/a **José Mª Tuduri; Helena Taberna, José A. Zorrilla, Mikel Rueda e Iban González**; y los historiadores **Josu Chueca e Iñaki Goiogana**. Moderará el acto la periodista **Sonia Hernando**.

Cabe destacar, además, las conferencias-charlas-presentaciones realizadas por el historiador de Sabino Arana Fundazioa, Iñaki Goiogana, en Burdeos, Punta Lucero, Gernika, Galdakao, etc. para contextualizar los hechos en los que tomó parte el batallón Gernika y las de Luis de Guezala sobre Sabino Arana y EAJ-PNV.

5.- JUVENTUD

5.1.- Jornadas "Explótalos sin que te exploten: los juegos de hoy el aprendizaje para el mañana"

Alrededor de 400 jóvenes estudiantes de ESO, Bachiller y FP, junto con sus profesores así como un buen número de personas interesadas en el tema, han participado este año en la VI edición de las jornadas "Explótalos sin que te exploten. Internet + Redes Sociales", organizadas por Sabino Arana Fundazioa y Euskaltel, y que se han centrado en importancia creciente que está



teniendo hoy en día el "gaming" o "gamificación" y las oportunidades de futuro que a nivel laboral puede suponer para los chavales y chavalas. Los encuentros tuvieron los días 10 y 11 de noviembre.

El "gaming" o "gamificacion" es una de las tendencias del momento. Esta disciplina, basada en la aplicación y uso de mecánicas de juego en contextos no lúdicos, está implementándose en sectores como la educación, los recursos humanos, el turismo, la medicina y, en especial, el

marketing. Los expertos participantes en estas jornadas les explicaron las nuevas tendencias y cómo y por qué cada vez más la gamificación se aplica en el entorno de la empresa.

Asimismo, responsables del proyecto europeo de investigación EU Kids Online ofrecieron, también, los últimos resultados de cómo los menores se desenvuelven en Internet y los peligros a los que se ven expuestos.

Así, el día 10 (jornada en euskera). en torno a 300 alumnos de los centros Begoñazpi (Bilbao), San Félix Ikastetxea (Ortuella), Instituto Zalla (Zalla), Deustuko Ikastola (Bilbao) y Nuestra Señora de las Mercedes (Leioa) compartieron experiencias y conocimientos con Leire Armentia, directora del área de Training y Educación, y directora de Proyectos Virtualware Group; Estefanía Jiménez, doctora comunicación Audiovisual, profesora en la Facultad de CCSS y de comunicación de la UPV-EHU y miembro del equipo EU Kids Online Spain; y Pilar



Kaltzada, periodista y experta en Identidad Digital, que fue la moderadora.

Al día siguiente, 11 (jornada en castellano), otro grupo de alumnos de Salesianos de Barakaldo y del Colegio San Pelayo (Ermua) tuvieron la oportunidad de seguir las explicaciones y consejos de **Leire Armentia**, y **Miguel Ángel Casado**, profesor en la Facultad de CCSS y de comunicación de la UPV-EHU y miembro del equipo EU Kids Online Spain; con **Iker Merodio**, periodista y experto en Identidad Digital como moderador.

5.2. Talleres didácticos y de historia oral

Alumnos y alumnas de Artxandape Ikastola celebran el Dia Internacional de los Museos en Goaz Museum- Museo del Nacionalismo Vasco

Medio centenar de alumnos y alumnas de entre 4º y 6º de Primaria de Artxandape Ikastola han celebrado hoy, 18 de mayo, el Día Internacional de los Museos, en Goaz Museum- Museo del nacionalismo Vasco de Sabino Arana Fundazioa, realizando el experimento de la cámara

oscura, de la mano de la fotógrafa Nai Gallego.

A partir de materiales caseros (una caja de cartón reciclable, papel vegetal, una lupa, etc.) los niños y niñas han puesto en práctica uno de los principios de las cámaras fotográficas tradicionales: cuando la luz de un sitio luminoso ingresa a un espacio oscuro a través de un pequeño orificio, imagen resultante aparece invertida. Los pequeños artistas han quedado asombrados al ver el mundo al revés. A buen seguro que más de uno y de una querrán seguir investigando y conocer más sobre el apasionante mundo de la fotografía.



Taller Hama Beads



Más de medio centenar de alumnos de 4º de primaria de Artxandape Ikastola participaron el 10 de diciembre en dos talleres de Hama Beads organizados por Sabino Arana Fundazioa.

Las Hama Beads son pequeñas piezas cilíndricas de plástico de diferentes colores con las que se pueden crear figuras, imágenes simples, llaveros, colgantes, anillos, posavasos de diferentes diseños. Estas pequeñas piezas se colocan sobre una placa llamada

"Pegboard" para realizar el diseño (las placas se pueden unir entre sí para crear diseños más grandes) y tienen la peculiaridad de que al ser planchadas se fusionan entre sí, quedando completamente fijas.

El taller de Hama Beads se desarrolla con una técnica moderna pero nosotros utilizamos iconografía y postales de los años 30 para confeccionar las felicitaciones navideñas hechas a mano; una manera de recuperar lo antiguo con imágenes que utilizaban nuestros antepasados, pero en un soporte totalmente novedoso y moderno.

Taller de postales de Navidad con Antton Irusta

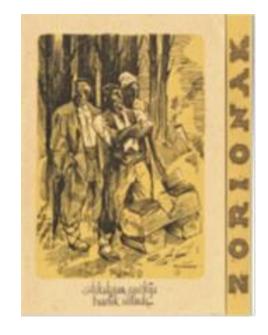
Al aproximarse las Navidades quisimos recuperar una tradición que, con las nuevas tecnologías, está quedando relegada al olvido.

De lo que se trataba era de elaborar a mano nuestras propias tarjetas navideñas, con diseños originales y mensajes manuscritos, que tanta ilusión nos hace recibir en los buzones de nuestras casas y no tanto en los del Facebook, Twitter o WhatsApp. Cuatro grupos de alumnos y alumnas de 5º y 6º de la ESO de Artxandape Ikastola (cuatro talleres) participaron el 17 de diciembre en este taller, de la mano de Antton Irusta, elaborando unas verdaderas joyitas para regalar estos días a nuestros seres más queridos con nuestros mejores sentimientos y deseos.



En ambos casos, tanto en el de Hama Beads como en este, utilizamos como modelos postales y materiales conservados en Sabino Arana Fundazioa procedente de donaciones de familiares de presos que las realizaron en las cárceles franquistas.





5.3.- Jornadas "Euskal abertzaletasunaren erronkak: el Concierto Económico y Cupo"



intervino con una ponencia que llevaba por título "Reivindicación y disputa política".

5.4.- Jornadas con EGI

II Jornadas sobre Memoria Histórica "EAJ-PNV y la historia de Euskadi: clandestinidad, primeros Aberri Eguna y la militancia en EGI"

Fede Bergaretxe, presidente del Consejo Nacional de la Resistencia

Los días 20 y 21 de noviembre, se celebraron en Sabino Arana Fundazioa las jornadas "Euskal abertzaletasunaren erronkak. El Concierto Económico y el Cupo", organizadas por Gaztepolis Gazte Elkartea.

El día 20, el historiador y doctor en Historia Contemporánea por la UPV-EHU, Eduardo J. Alonso, repasó la historia del Concierto Económico y dio claves para entender la legalidad vigente. Al día siguiente, el diputado de Hacienda y Finanzas de la Diputación Foral de Bizkaia, José Mª Iruarrizaga, explicó "Las claves técnicas del Cupo", y el consejero de Justicia y portavoz del Gobierno vasco, Josu Erkoreka,



en el interior de Euskadi; **Elixabete Bizkarralegorra**, de Ikasle Abertzale Batza (ELA-STV); y **Emilio Mardaras**, último exiliado jeltzale en la dictadura, fueron los protagonistas el pasado 5 de marzo de las II jornadas sobre la Memoria Histórica, organizadas por EGI y Helduak Elkartea, en colaboración con Sabino Arana Fundazioa.

Con estas jornadas, que hemos empezado a celebrar anualmente, lo que se pretende es mirar al pasado a través de los testimonios de nuestros mayores y de sus vivencias como protagonistas directos en tiempos de la Resistencia al franquismo, su militancia en EGI, la clandestinidad, la organización de aquellos primeros Aberri Eguna durante la Dictadura, etc. para comprender mejor nuestro presente y mirar al futuro con optimismo. Un ejercicio de Memoria Histórica sobre EAJ-PNV y Euskadi.

6.- EUSKERA

6.1.- Euskara Sustatzeko Ekintza Plana. "Euskararen batasuna: Sabino Aranaren garaietatik gaur arte"

6.1.1- Seminario euskera "Denon esku dago euskara biziaraztea"

Con motivo
de la
conmemorac
ión del 150
aniversario
del
nacimiento
de Sabino
Arana, el 17
de abril
organizamos
en
colaboración
con
Euskaltzaindi



a el seminario "Denon esku dago euskara biziaraztea". El objetivo de la jornada, "analizar diferentes aspectos del euskera, comenzando por los prejuicios y actitudes relacionadas con la lengua desde finales del siglo XIX y principios del siglo XX, hasta las debilidades, amenazas y oportunidades que se le abren en pleno siglo XXI".

La apertura de la jornada corrió a cargo del presidente de Euskaltzaindia, Andrés Urrutia; el presidente de Sabino Arana Fundazioa, Juan Mª Atutxa; y la diputada foral de Cultura de Bizkaia, Josune Ariztondo. A continuación intervinieron como ponentes el investigador y académico correspondiente de Euskaltzaindia, Joseba Agirreazkuenaga; la académica correspondiente de Euskaltzaindia, Igone Etxebarria; el investigador Mikel Zalbide; y el escritor y académico de número de Euskaltzaindia Xabier Kintana. Moderó el acto el vicesecretario de Euskaltzaindia, Erramun Osa.

6.1.2- Conferencia "El euskera y los orígenes del castellano: ideología y filología", a cargo de Juan Carlos Moreno Cabrera

El lingüista madrileño, autor del libro "Errores y horrores del españolismo lingüístico. Cinco vocales para conquistar el mundo", Juan Carlos Moreno Cabrera nos ofreció una conferencia el 29 de abril en la que nos explicó algunas teorías en torno a la lengua vasca como su presencia

(aparición) en las "Glosas emilianenses" y como el españolismo lingüístico intentó "colocar" al español en ellas para "codearse" con el euskera y presumir de antigüedad.

O la teoría de que el euskera influyó en la estructura del castellano de tal modo que la hizo una lengua más fácil y susceptible de ser aprendida por otros.

Moreno Cabrera, autor de casi dos decenas de libros y más de 100 artículos en revistas y obras colectivas, destaca por sus posiciones críticas con las ideologías y mitos del nacionalismo lingüístico español, así como en la defensa de las lenguas minorizadas, el euskera entre ellas. El pasado año 2014 recibió el pasado año el Premio Ramón Llull por sus contribuciones académicas en la defensa de la igualdad y dignidad de todas las lenguas.

6.1.3- Seminario/Jornada: "Euskal kultura XXI. mendean. Eten gabeko eraberritzea"

Sabino Arana Fundazioa y la Fundación Bilbao 700 celebraron el pasado 15 de diciembre la jornada "Euskal Kultura XXI. mendean. Eten gabeko eraberritzea". De lo que se trataba era de analizar la actividad cultural vasca, sus fortalezas y debilidades, identificar los nuevos retos, etc. Y es que la acción cultural se ha ido adaptando sin cesar a los nuevos tiempos y por eso perdura con viveza en este siglo XXI. Por ello, se examinaron cuáles son los retos de la modernidad, hacia dónde debemos marchar en esta nueva época. Porque como en la metáfora del erizo de Atxaga, como nuestra cultura no se adapte a la nueva época no tendrá futuro.

En la jornada contamos con la participación de destacados representantes de diferentes ámbitos de la cultura, de la lengua y de la sociedad vascas. Como ponentes intervinieron Imanol Agirre (Loraldia), el escritor Kirmen Uribe e Itziar Nogeras (Fundación Elhuyar).

7.- ARCHIVO HISTÓRICO DEL NACIONALISMO

7.1.- Trabajos realizados en el Archivo

7.1.1.- Organización y descripción de fondos

- . Inicio de la organización del Fondo de Archivo "Esteban Bilbao Eguia": 140 fichas
- . Registro de 285 fichas en Base de datos de Donaciones de particulares
- . Registro de 47 fichas en Base de datos Documentos Audiovisuales
- .- Fondo Esteban Bilbao Eguia

En 2015 se ha continuando colaborando con la Universidad del País Vasco, Facultad de Filosofía y Letras (Historia), acogiendo a distintos estudiantes en prácticas para la obtención de créditos académicos y/o una inicial experiencia profesional en un centro como el nuestro.

- Jasone Beldarrain, en sus 150 horas inició la descripción de algunas series documentales del Archivo personal del dirigente tradicionalista vasco Esteban Bilbao Eguía (1879–1970); En concreto, series de correspondencia y diarios personales, incluyendo en sus trabajos la instalación de los documentos en cajas y carpetas, ordenación documental y el registro descriptivo en base de datos informatizada (constatando contenidos, tipologías, autores, descriptores, fechas extremas, signaturas...). Volumen organizado: 29 cajas de instalación y 60 fichas.

- María Galíndez, en sus más de 500 horas ha continuado con la descripción iniciada por Jasone, llegando a clasificar todo el fondo, y dedicando el mayor tiempo a organizar (clasificando, ordenando y describiendo) la documentación más revuelta y desordenada y, por tanto, con mayor dificultad para su identificación. Durante 2015 ha realizado 80 fichas.

Ambas estudiantes han trabajado bajo la supervisión y dirección de un técnico del Archivo utilizado ordenador personal y el programa de Gestión de Archivos *Albalá* (Baratz).

7.1.2.- Fondos de Biblioteca

El total de monografías que constituyen la Biblioteca del Archivo del Nacionalismo Vasco a 31/12/2015 es de **42.551**. Se han registrado **728** nuevas obras. De esta cifra, 31.201 quedan reunidas en las instalaciones de Bilbao y el resto, 11.350 se conservan en el depósito remoto de Artea.

Como venimos haciendo desde hace varios años, en el depósito de Bilbao solo se conserva únicamente un ejemplar por edición de cada obra siempre que su tema y contenido coincidan con los criterios establecidos para integrarse en nuestra biblioteca especializada. El resto de las obras, o bien se trasladan a la biblioteca remota de Artea (valor por su conservación, a pesar de su duplicidad) o se redirigen a otros destinos.

Durante el pasado ejercicio, han destacado por su cuantía los libros donados por Juan María Atutxa, familia Cuñado, Txomin Saratxaga o Luis Ángel Gaintza, entre otros.

7.1.3.- Hemeroteca Uzturre

Se ha continuado el registro y la catalogación de los ejemplares de publicaciones periódicas recibidos a lo largo del año. Han sido 65 títulos nuevos los incorporados a la Hemeroteca en 2015 (con más de 2.800 ejemplares). La Hemeroteca "Uzturre", cuyo depósito tiene una capacidad de más 500 metros lineales, cuenta hasta el momento con 6.855 títulos distintos que reúnen 176.677 números.

Por otro lado, la base de datos "Vaciado" (artículos con información histórica editados en distintas publicaciones -*Euzkadi, Alderdi, Hermes, Deia*, etc-), alcanza ya los 5.155 registros.

Trabajos realizados por estudiantes universitarios en prácticas

La práctica, vinculada con los fondos de Hemeroteca y renovada con nuevos estudiantes cada curso, sigue consistiendo en la recogida de información, y su volcado a una base de datos informatizada, de todas las referencias sobre la estructura política y social del Nacionalismo vasco que aparecen en la prensa nacionalista vasca desde finales del siglo XIX. Durante 2015 se han localizado y registrado **750** noticias extraídas de *Bizkaitarra* (1893-1895), *Baserritarra* (1987), *El Partido Carlista y los Fueros Vasco-Nabarros* (1897) y *El Correo Vasco* (1899).

7.1.4.- Difusión WEB

Los nuevos datos conseguidos durante el año, mencionados en los párrafos anteriores (descripción de documentación), se integran periódicamente en la base de datos conjunta alojada en la página web de Sabino Arana Fundazioa actualizando de este modo la información de los libros, revistas y periódicos que reunimos en nuestros depósitos a la vez de incluir artículos publicados sobre la historia vasca.

En 2015 se ha modificado totalmente el módulo de consulta de dicha base facilitando aún más su acceso al público investigador y particular, y ofreciendo como resultado mayores datos y mejor estructurados.

7.1.5.- Sabino Arana. 150 aniversario

Selección de documentos para exposición

- Corrección de textos
- Supervisión de página web
- Relación con instituciones para la cesión de imágenes de documentación de Sabino Arana que formarán parte de la Web: Diputación Foral de Bizkaia, Diputación Foral de Gipuzkoa, Fundación Sancho el sabio, Universidad de Navarra, Euskaltzaindia y Archivo Histórico Eclesiástico de Bizkaia.

7.2.- Consultas

En 2015 se han recibido en el Archivo del Nacionalismo **313** peticiones de información, mayoritariamente vía email (100) y telefónicas (93), constatándose por un lado, un continuo aumento de las consultas realizadas en sala, presentándose directamente los usuarios en el Archivo (86 consultas, un 30% más respecto al año pasado) y por otro, una progresiva disminución de las solicitudes recibidas a través de los formularios alojados en nuestra página web (34).

Siguen predominando las consultas relacionadas con la Memoria Histórica: sobre la guerra, el exilio o historias de particulares (gudaris, presos, desaparecidos, etc.) tanto por parte de los propios familiares como de instituciones o medios y empresas de comunicación en busca de datos para estudios de investigación, efemérides, proyectos, trabajos concretos, etc..

Si bien las consultas de particulares se mantienen por encima de los niveles del año pasado, suben las procedentes del ámbito universitario (profesores, alumnos, tesis, etc.) y de instituciones culturales y empresas (productoras); Por el contrario, este año se han registrado menos las de los medios de comunicación (prensa), de la estructura del Partido Nacionalista Vasco e incluso consultas internas de la propia Fundación.

Desglose:

Particulares: 193 Inst. socio-culturales / Admón. 23 Ámbito Universitario / Invest. 58 Deia: 8 PNV 14 Empres / Productoras 17

El cómputo general de las consultas recibidas en el Archivo, registradas desde octubre de 1992 asciende a 5.131 consultas recibidas.

7.3.- Asesoramiento histórico-documental: colaboraciones, charlas, conferencias, asistencia a jornadas, control editorial; difusión Web

Colaboraciones

- Para Bilbaopedia (WEB monográfica sobre Bilbao), se han redactado tres voces (Luis de Guezala):

."Sabin Etxea"

- ."Ikurriña"
- ."Euskeldun Batzokija"
- Artículos para DEIA, dentro de la sección Historia de los Vascos, coordinados por Luis de Guezala. **45** artículos editados en 2015.
 - Charlas, conferencias, participación en Jornadas y medios de comunicación (26)

7.4.- Donaciones particulares

El total de donaciones de documentación de Archivo hasta el 31 de diciembre de 2015 es de 1.439. En este año ha habido 59 personas que han colaborado con el Archivo del Nacionalismo realizando distintas entregas. De esta última cifra, 21 fueron nuevos donantes.

7.5.- Investigadores

En 2015 han consultado en sala nuestros fondos documentales **83** investigadores (un 35% más que el pasado año)

8.- MUSEO DEL NACIONALISMO VASCO

8.1.- BALANCE DEL AÑO

Durante el pasado ejercicio 2015, GOAZ MUSEUM - Museo del Nacionalismo Vasco de Sabino Arana Fundazioa centró la mayor parte de su actividad en la catalogación del fondo fotográfico y reorganización del fondo de artes decorativas así como del registro, inventariado y posterior catalogación de las nuevas donaciones.

Asimismo, se ha seguido trabajando en la organización, inventariado y catalogación de los siguientes fondos:

- Fondo fotográfico: se ha procedido al registro, catalogación e inserción del cuño "Sabino Arana Fundazioa" a más de 2.200 imágenes incorporadas en este año:
 - Registro, catalogación, digitalización e inserción del cuño, a las imágenes pertenecientes al fondo de donaciones particulares.
 - Descripción física y tratamiento de contraste de las imágenes registradas.
 - Inventario de identificadores, estado de conservación, números de copias, etc.
 - Indexación de las imágenes en cada ficha textual correspondiente.
 - Instalación en soportes adecuados según tamaño, estado de conservación, etc. en álbumes fotográficos, mediante sobres con ph neutro de distintos tamaños, adecuados a cada imagen.

En este apartado han desempeñado una importante labor los/as alumnos/as en prácticas de la UPV/EHU de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación así como de la Facultad de Letras quienes han realizado la digitalización, descripción

técnica y tratamiento de la imagen de diferentes fondos.

En 2015 esta labor la realizaron estudiantes en prácticas de la Facultad de Filosofía y Letras y/o Facultad de Ciencias Sociales. De la UPV/EHU, quienes además se encargarán de la organización, fotografía y descripción técnica del fondo de carteles.

 Artes Gráficas Sección carteles: Al igual que con la colección de pegatinas, se ha continuado con el inventariado con nuevos asientos, y procedido a su registro mediante fotografía digital.

Esta sección ha sido trabajada por estudiantes en prácticas de la Facultad de Filosofía y Letras, llevando a cabo el inventariado de más de 2.100 registros

- Artes Gráficas Sección de pegatinas: se ha continuando con la catalogación de las nuevas incorporaciones
- Artes Decorativas: se ha procedido a la reorganización y nueva instalación de más de 300 objetos, esta labor ha sido realizada por estudiantes en prácticas de la Facultad de Bellas Artes. A parte, se ha llevado a cabo el registro y catalogación de nuevos materiales
- **Fondo textil**: análisis, inventariado y catalogación de las nuevas adquisiciones que han llegado a nuestra institución en este año y que ya se encuentran depositadas en nuestra sede de Bilbao.

En relación a los fondos ya descritos e inventariados cabe destacar que a lo largo del pasado ejercicio 2015, GOAZ MUSEUM – Museo del Nacionalismo Vasco ha atendido a cerca de 310 consultas y se han utilizado más de 300 imágenes diferentes pertenecientes al fondo fotográfico para Facebook e Instagram.

Actualmente, se continúa con el inventariado y su instalación en sus soportes correspondientes de las importantes donaciones recibidas durante 2015. En este sentido, cabe destacar los materiales recuperados para los fondos: fotográfico, textil, artes decorativas, artes gráficas, etc.

Por lo que respecta a las exposiciones temporales, hemos participado con la cesión de más de un 400 de piezas en muestras de distinta temática y en colaboración con distintas instituciones como:

- **Sociedad de Ciencias Aranzadi** en la exposición titulada *"Larrinagako kartzela. Oroimena preso. Cárcel de Larrinaga. La memoria cautiva"*
- ELKANO Kultur Elkartea en la exposición titulada "Oraindik Atzo"

- Museo de Arte e Historia de Durango en la exposición titulada "Valentin Mª
 Zubiaurreren heriotzen mendeurrenean. Centenario de la muerte de
 Valentin Mª de Zubiaurre"
- Euskal Herria Museoa en la exposición titulada "Bartzelonak Gernikak 1937.
 Los Gernika de Barcelona"
- Museo San Telmo en la exposición titulada "Mendia"

Participamos con la cesión de algunas de nuestras piezas en los siguientes museos e instituciones:

- Fundación Museo de la Paz de Gernika
- Museo de la policía vasca
- Museo de l' Exili
- Parlamento Vasco

Por otro lado, nuestra oferta didáctica durante el 2015 se ha visto ampliada, llevando a cabo tres tipos de talleres didácticos diferentes, uno de ellos centrándonos en el lema del Día de los Museos, otro de motivación creativa y el último versaba sobre la recuperación de la memoria histórica, dirigidos a escolares de distintas edades.

8.2.- CONSULTAS, COLABORACIONES

A lo largo de todo al año 2015, GOAZ MUSEUM –Museo del Nacionalismo Vasco ha recibido más de 310 consultas y servido más de 1.700 imágenes repartidas entre medios de comunicación, distintas instituciones, productoras, investigadores y particulares, investigadores.

8.3.- TALLERES DIDÁCTICOS

• "La cámara oscura"

Con motivo del Día Internacional de los Museos, el 18 de mayo y bajo el lema "Museos para una sociedad sostenible", Goaz Museum. Museo del Nacionalismo Vasco de Sabino Arana Fundazioa, organizo un taller didáctico gratuito en el que se podían poner en práctica los conceptos de sostenibilidad y respeto con el medio ambiente.

Para ello, utilizando una caja de cartón reciclable, pintura, papel vegetal, una lupa y materiales caseros realizaron un sencillo experimento para comprobar cómo funciona una cámara de fotos.

Con el lema "Museos para una sociedad sostenible" se quiso poner de manifiesto el papel que juegan los museos a la hora de sensibilizar al público sobre la necesidad de avanzar hacia una sociedad menos derrochadora, más solidaria y que utilice los recursos de una manera más respetuosa con los sistemas biológicos. Dirigido a alumn@s de 5º de primaria

"Ham Beads"

Taller creativo para l@s más pequeños, potenciando la creatividad artística de manera divertida. Mediante piezas que crean imágenes en 3D y utilizando plantillas que les sirvieron de guía, los chavales y chavalas dieron rienda suelta a su imaginación creando figuras e imágenes de todo tipo, desde objetos navideños hasta emblemas.

"Postales Navideñas"

Impartido por el filólogo, cuenta-cuentos y escritor vasco Antton Irusta y organizado por GOAZ museum-Museo del Nacionalismo Vasco, y dirigido a los alumn@s de 6º de primaria. Con este taller quisimos recuperar parte de nuestra memoria histórica y dejar de lado las nuevas tecnologías: los sms, whatsapp, Facebook, Twitter y un largo etcétera. Tomando como modelos tarjetas de Navidad de los años 30 que conservamos en el museo, el objetivo era volver a un elemento que perdura en el tiempo, de textura palpable, manuscrita, en el que queda la impronta, la huella del remitente, con su personal caligrafía y sus sentimientos y deseos plasmados en unas breves palabras y retomar así una tradición.

Por otro lado y como acompañamiento a la exposición "Goazen Gudari Danok" hemos llevado a cabo visitas guiadas en todos los municipios donde ha estado expuesta.

8.4.- EXPOSICIONES TEMPORALES Y PRÉSTAMOS

Se han cedido o prestado más de 600 objetos o materiales para las siguientes exposiciones:

- "Goazen gudari danok", organizada por el Gobierno Vasco, Diputación Foral de Bizkaia y los Ayuntamientos de: Elgoibar, Bilbao, Santurtzi, Erandio, Mungia y Leioa
- "Larrinagako kartzela. Oroimena preso. Cárcel de Larrinaga. La memoria cautiva", organizada por la Asociación de Ciencias Aranzadi.
- "Oraindik Atzo", organizada por ELKANO Kultur Elkartea.
- "Bartzelonak Gernikak 1937. Los Gernika de Barcelona", organizada por Euskal Herria Museoa.
- "Mendia", organizada por Museo San Telmo.

8.5.- DONACIONES PARTICULARES A GOAZ MUSEUM

A lo largo de 2015, se han recibido en GOAZ MUSEUM – Museo del Nacionalismo Vasco más de 150 piezas, más de 300 imágenes muchas de ellas inéditas y cerca de 200 carteles diferentes, fruto de las donaciones de más de una treintena de personas e instituciones.

9.- GALA DE PREMIOS SABINO ARANA

Premios Sabino Arana 2014



Coincidiendo con el 150 aniversario del nacimiento del fundador del nacionalismo vasco (26 de enero de 1865), Sabino Arana Fundazioa celebró el pasado 25 de enero la XXVI edición de los Premios Sabino Arana; una gala cultural en la que se homenajeó a la solidaridad, la cultura, el éxito empresarial unido a la responsabilidad social, ya la proyección internacional de Euskadi.

En la edición de este año, presidida por el lehendakari del Gobierno vasco, Iñigo Urkullu, fueron premiados el pianista Joaquín Achúcarro, la empresa vasca LINCE-La Industrial Cerrajera, la escritora y bibliotecaria Arantzazu Ametzaga, la Asociación de Donantes de Sangre de Euskadi, y la Federación Vasca de Herri Kirolak. Sokatira.

En la apertura del acto, el presidente de Sabino Arana Fundazioa, Juan Mari Atutxa, recordó el 150 aniversario del nacimiento de Sabino Arana y de la "semilla que aquel hombre sembró a caballo entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX". "Hoy, 150 años después, sigue dando frutos", destacó.

"Repetimos una y mil veces: Euskadi es una nación. Una nación que queremos diversa, abierta y cohesionada; una nación comprometida, justa y solidaria; una nación desarrollada, innovadora y creativa; una nación libre, autogobernada y en paz. Así es, la Euskadi que queremos. Una nación que hemos construido y seguiremos construyendo día a día, entre todos, con el trabajo y el esfuerzo de todos y todas", afirmó Atutxa.

El presidente de Sabino Arana Fundazioa fue desgranando en su discurso los valores de cada uno de los cinco premiados: solidaridad, creatividad, innovación, el exilio político vasco y la defensa de la identidad vasca, su proyección en el exterior... "Unos valores que -como resaltó Atutxa- hacen posible que la nación vasca sea hoy "Basque Country en el mundo".



El primero en subir al escenario a recoger su galardón fue Joaquín Achúcarro, uno de los pianistas vascos más internacionales y renombrados de todos los tiempos, que agradeció el galardón y dedicó gran parte de su discurso a

reiterar su sueño de que se haga un monumento al exalcalde Iñaki Azkuna.

"Vuelvo a exponeros mi sueño del monumento a Iñaki Azkuna. Y no es que Iñaki Azkuna merezca un monumento en Bilbao, es que Bilbao necesita un monumento a Iñaki Azkuna",

señaló, al tiempo que dejó 10 euros en el atril para iniciar esta cuestación.



En representación de Lince, La Industrial Cerrajera, su presidente, **Santiago Ugaldea**, realizó un recorrido por los 83 años de historia de esta empresa elorriotarra, líder en el sector de las cerrajeras, y que exporta un 30% de la producción a Europa, Marruecos, Egipto, países árabes y Latinoamérica.

"Siendo la innovación y el desarrollo de nuevos productos, conjuntamente con la inversión, una de las señas de identidad de la empresa, la caída del mercado español nos esta obligando a esforzarnos más si cabe en incrementar la exportación y alcanzaremos el 50% en un próximo futuro. Nos encontramos remontando la situación, principalmente por el crecimiento de nuestras exportaciones, lo cual nos permitirá recuperar las cifras de ventas anteriores a la crisis y repercutirá positivamente en el empleo de nuestra sede de Elorrio", afirmó.



A continuación lo hizo la escritora y bibliotecaria **Arantzazu Ametzaga**, quien simboliza en su persona el exilio político vasco, un exilio que encontró allende los mares una cálida tierra de acogida y que, fiel a sus raíces, un día vio cumplido el sueño del retorno.

"Soy hija de la diáspora vasca -comenzó afirmando-. Desciendo de cuatro generaciones de deportados debido a conflictos bélicos que hemos padecido. ... Me enseñaron que Euskadi, además de un ideal, es un duro trabajo. Pero el reencuentro con un país que es el propio y no se ha conocido, también es un arduo trabajo aunque resulte excelente", subrayó.

Prolífica escritora y *alma mater* de la creación de la magnífica biblioteca del Parlamento Vasco, según Arantzazu, "la madre de todas las bibliotecas", venía de levantar en Venezuela la Biblioteca piloto de La Alianza para el Progreso, el programa del presidente Kennedy para la regeneración cultural de la América Latina. "Kennedy nos dijo que si hubiera políticos que entendieran de poesía y poetas que entendieran de política, el mundo sería un lugar mejor para vivir", recordó.

Asimismo, la escritora afirmó que "he tratado de hurgar en el alma de la gente de mi país. En los hechos claves de su historia, con mi visión de América como vasca o de Euskadi como americana"

Sabin Urcelay, presidente de la Asociación de Donantes de Sangre de Euskadi y de Gipuzkoa, acompañado de los presidentes de las Asociaciones de Donantes de Sangre de Bizkaia, Álvaro Larrea, y de Álava, José García Gallastegui, respectivamente, resaltó el hecho de que "en la



actualidad hay más de 60.000 personas que donan sangre de manera regular haciendo que esta Comunidad sea la primera en número de donaciones por habitante".

"Una donación o un donante aislado son como una nota musical o un libro suelto, pero cuando se estructura un sistema de donación y esa estructura arraiga en la cultura de un pueblo, adquieren la misma fuerza o solidez que pueden tener una biblioteca o una sinfonía", aseveró.

Urcelay también destacó el valor del Centro de Transfusión y Tejidos Humanos de la CAV, "un referente en organización tecnología e investigación".

El presidente de la Asociación de Donantes de Sangre de Euskadi concluyó su intervención con un agradecimiento a los donantes: "Este premio seguramente será el más repartido de todos los que ha entregado la Fundación Sabino Arana; son cientos de miles las personas que en estos años se han acercado de manera regular a donar parte de su sangre. A todas ellas nuestra mas sincera felicitación y nuestro más profundo agradecimiento".

El pasado año la Federación vasca de Herri Kirolak consiguió terminar de escribir las últimas líneas de un libro que hace 40 años se empezó a escribir: quedó incorporada como miembro de pleno derecho en la Federación Internacional de Sokatira (TWIF), con lo cual la selección vasca de Sokatira participa en los distintos campeonatos internacionales oficialmente como "Basque Country".



El presidente de la "Federación Vasca de Herri Kirolak Bernardo Ureta Peña "URPE", se refirió a esos 40 años de "sudor y lágrimas" y a los muchos equipos de Sokatira que se han quedado en el camino. "Por ello, el premio que hoy recibimos aquí también es de todos ellos", destacó. "Urpe" afirmó también que "nuestro deseo nunca ha sido el tener o el ver la Ikurriña por encima de nadie..., nuestro deseo ha sido en todo momento ver en los diferentes

campeonatos internacionales nuestra Ikurriña a la par de las demás, nunca por encima de nadie, pero tampoco por debajo de nadie".

Tras animar al resto de federaciones vascas a seguir el mismo camino "Urpe" finalizó aseverando que "hemos comenzado a escribir un nuevo libro, el titulo de este nuevo libro está escrito en letra mayúscula, escrito con nuestra identidad, nuestro sudor, nuestra cultura, con los colores de nuestra ikurriña. He aquí la primera selección vasca en toda la Historia de Euskal Herria, he aquí BASQUE COUNTRY SELEKZIOA".

Acompañando al presidente de la Federación Vasca de Herri Kirolak también subieron al escenario del Arriaga representantes de los equipos vizcaínos de Sokatira de Gaztedi y Goiherri y del gipuzkoano de Mutriku, que participaron oficialmente, por primera vez, en una competición oficial en nombre de País Vasco-Basque Country en el Campeonato del Mundo sobre tierra celebrado en Wisconsin en agosto de 2014. Entre ellos, Javier Urresti, Mikel Agirre, Patxi Ituarte, Eder Bergara, Uxue Ansorregi, José Antonio Goirigolzarri "Litri", Batritze Ispizua, Erika Julieth Rojas, Kepa Unibaso, Andoni Cabrejas, José Luis Orozko, Diego Ugarte, Ekaitz Azpitarte, Abel Onandi, Cristina Bollado y Jone Zarraga.

Además del Lehendakari Iñigo Urkullu, fueron numerosas las personalidades de la vida política, cultural y social del país que acudieron al acto, entre ellos, el presidente del Euzkadi Buru Batzar de EAJ-PNV, Andoni Ortuzar; el alcalde de Bilbao, Ibon Areso; el diputado general de Bizkaia, José Luis Bilbao, la presidenta del Parlamento Vasco, Bakartxo Tejeria, Miguel Ángel Lujua (Presidente de Confebask), Itxaso Atutxa (Presidenta del Bizkai Buru Batzar de EAJ-PNV),

Miguel Madariaga, Rosa Miren Pagola, Jon Ortuzar, Pedro Aurtenetxe, Oriol Roch, Begoña Errazti, Margarita Uria...

La periodista **Reyes Prados** condujo magistralmente el acto, que estuvo amenizado por **Kamerata Leioa**.

10.- RELACIONES CON OTROS ORGANISMO E INSTITUCIONES

El carácter plural de Sabino Arana Fundazioa le ha permitido mantener una serie de encuentros con representantes de otras instituciones y organismos, aparte de los generados por su propia actividad.

Durante el año 2015, éstos han sido los siguientes:

- Como viene siendo habitual desde hace varios años, y en colaboración con la Irmandade de Centros Gallegos en Euskadi, el de 25 de abril, se rindió homenaje a Alfonso R. Castelao, el escritor, dibujante y fundador del nacionalismo gallego. El acto, consistente en una ofrenda floral, tuvo lugar en el monumento dedicado al político gallego en el parque Europa, en el barrio bilbaíno de Txurdinaga.
- 4 de febrero: Participación en los actos del Bosque de la Concordia-Adiskidetasun Basoa, una iniciativa de la dirección del Edificio Seminario y cuenta con el respaldo de más de 70 empresas e instituciones.
- 19 de abril, domingo: Homenaje a los gudaris en Elgeta.
- También se participó, junto a diferentes entidades, autoridades del País y supervivientes de la Guerra Civil en la ofrenda floral que se celebrará en torno al 26 de abril, en memoria de las víctimas del bombardeo de Gernika.
- 10 de mayo: Homenaje a los gudaris que pertenecieron a la Marina de Guerra Auxiliar de Euskadi. En Cabo Matxitxako. Organiza Matxitxako Elkartea.
- Participación, el 5 de junio, en la 8ª edición de "Lecturas continuadas", que organiza Bilbo Zaharra Euskaltegia. En esta edición el protagonista fue Joseba Sarrionaindia.
- En colaboración con distintos centros escolares se potenciarán talleres educativos y exposiciones con el objeto de permitir a los niños y jóvenes un mayor conocimiento de la historia y del entorno en el que viven.
- 21 de junio, domingo 9º aniversario monumento "Aterpe 1936".
- Representantes de la Fundación Histórica Tadeusz Kosciuszki, integrada por hombres y mujeres que trabajaron en la resistencia polaca frente al nazismo y al estalinismo y que hoy día lo hacen en el campo de la memoria histórica, visitaron Sabino Arana Fundazioa el pasado 27 de julio.

Otros encuentros.

11.- DIFUSIÓN / COMUNICACIÓN / INFORMÁTICA

Mezu@

A lo largo de 2015 hemos insistido en reforzar y afianzar con nuevos suscriptores el boletín electrónico Mezu@para difundir tanto nuestras actividades como aquellas en las que colaboramos.

- Divulgación de efemérides de acontecimientos políticos, culturales, deportivos, sociales, etc. relacionados con la história de Euskadi y de actividades de Sabino Arana Fundazioa en distintas redes sociales (Facebook, Twiter e Instagram).
- Artículos para DEIA. Colaboraciones para Deia de artículos sobre temas muy diversos de la historia y la antropología vascas.
- Colaboración en obras de difusión e investigación histórica
- Participación en Mesas redondas, presentaciones de libros, jornadas, conferencias, medios de comunicación, etc. Los técnicos y personal de la Fundación ha intervenido en 26 de estos actos actos.

Cabe destacar también que el número de consultas y peticiones recibidos a través de los formularios alojados en la página web se han visto incrementados.

12.- VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

El programa de actividades 2015 de Sabino Arana Fundazioa ha estado marcado por dos efemérides muy especiales: por un lado, el 26 de enero de 2015 se cumplieron 150 años del nacimiento de Sabino Arana y Goiri, padre del nacionalismo vasco. Sabino Arana, no solo fundó el Partido Nacionalista Vasco, sino que puso los cimientos de la nación vasca moderna, un proyecto que con el tiempo trascendería de los límites partidistas para ser asimilado por otras corrientes políticas, incluso, en parte, por quienes niegan la existencia de la nación vasca.

Y, por otro, en abril celebramos el 70 aniversario del final de la segunda guerra mundial. Los vascos -con el Batallón Gernika- estuvieron presentes en los combates de Pointe de Grave, en el suelo francés, que precedieron al término de este conflicto mundial.

Estos dos acontecimientos han marcado buena parte de las actividades que desde Sabino Arana Fundazioa hemos venido organizando a lo largo del año: homenajes a los gudaris del Batallón Gernika, ciclos de conferencias, seminarios, exposiciones, labores de documentación, etc., en las que el Archivo y Museo de Sabino Arana Fundazioa han venido trabajando forma integrada y coordinada.

En el apartado de la tribuna de reflexión y debate, hemos continuado acercándonos al análisis, debate y reflexión de todos aquellos temas y realidades en los que estamos inmersos en pleno siglo XXI: las realidades nacionales en el proceso de construcción europea, democracia, soberanía y globalización, el Derecho Europeo y los derechos fundamentales ante el fin de ETA, las nuevas tendencias en cooperación internacional para el desarrollo, la cultura tradicional del Pueblo vasco y su evolución, la juventud y su actitud ante las nuevas tecnologías, El Concierto Económico y el Cupo, etc.

Asimismo, se han editado tres nuevos números de la revista de pensamiento e historia HERMES.

En el marco de las relaciones con otros organismos e instituciones también participamos satisfactoriamente en los diferentes actos previstos (Irmandade de Centros Gallegos en Euskadi, otras fundaciones, representantes de ayuntamientos, diputaciones, centros escolares, Partido Demócrata Europeo e IED, etc.).

Y celebramos la XXVI edición de los Premios Sabino Arana.

Todo ello para poner en valor todo el potencial de Sabino Arana Fundazioa como espacio de debate. Cabe recordar que en todo este camino, Sabino Arana Fundazioa cuenta con el reconocimiento y apoyo de una base social muy plural, tanto a nivel social como político.

Dado el carácter abierto de nuestras convocatorias, toda la sociedad vasca es beneficiaria de participar en nuestras actividades. Por poner un ejemplo, las conferencias de la tribuna de reflexión y debate son seguidas por una media de unas 100 personas; a la gala anual de entrega de premios Sabino Arana acuden unas 1.000 y las exposiciones, dependiendo de su ubicación geográfica y duración, son contempladas por una media de unas 800 personas, llegando incluso a las 5.000.

Todo este plan de difusión cultural se lleva a efecto tanto en las tres capitales de la Comunidad Autónoma del País Vasco como en el resto de los herrialdes de Euskadi y es recogido por los diferentes medios de comunicación.

Destacar también que en Sabino Arana Fundazioa adoptamos medidas encaminadas a asegurar el desarrollo y la normalización del uso del euskera, considerando su doble dimensión de parte fundamental del Patrimonio Cultural de nuestro Pueblo.

Asimismo, tratamos al máximo de potenciar la participación de las mujeres en las distintas actividades que desarrolla y promocionar la igualdad de género. De acuerdo con la Ley de Igualdad entre mujeres y hombres, la Fundación, en el ejercicio de sus actividades, promueve las medidas necesarias para hacer efectivo el principio de igualdad y fomenta los valores y las prácticas en las que se basa este principio. Así, tanto en los órganos de decisión internos – Junta de Patronato, etc.- como entre nuestros invitados y participantes tratamos de cumplir esta máxima.

Con las cifras y datos ofrecidos, consideramos que hemos cumplido satisfactoriamente las expectativas previstas.